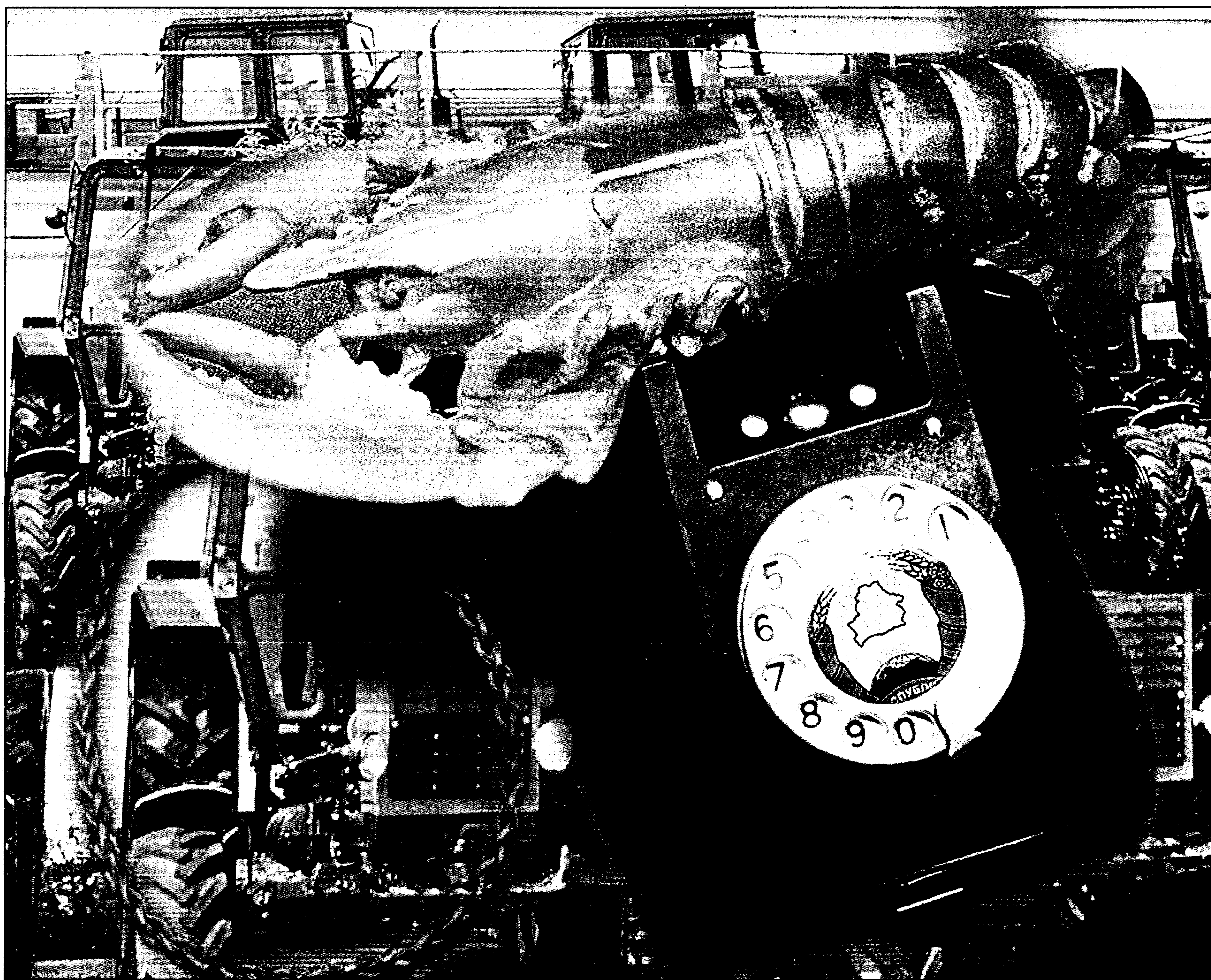
ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
http://www.zgoda-weekly.org

№ 2 (230) 19–26 студзеня 2002 г.

ПАМІЖ АРЫШТАМІ

НЕЛЬГА ЗА СЬЦЯЖКІ...



ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

У знакамітым сьпісе Лукашэнкі зьяўляюцца ўсё новыя й новыя птушачкі. Падобна на тое, што супрацоўнікам рэспубліканскае пракуратуры загадалі не абмяжоўвацца сьціплым лікам 15. Толькі за два тыдні з пачатку арыштаў кіраўнікоў дзяржпрадпрыемстваў было заведзена больш як 210 крымінальных спраў, па якіх праходзяць больш як 720 чалавек.

Такія зьвесткі дае начальнік галоўнага кіраваньня кантролю за зьнешнеэканамічнай дзейнасьцю камітэта дзяржкантролю Ўл. Ярашэўскі. І гэта, гледзячы па ўсім, толькі пачатак. За краты трапляюць ня толькі знакамітыя дзяржаўныя мэнэджэры, але й драбнейшыя кіраўнікі. Грамадзкасьці ж паведамляецца толькі аб нешматлікіх і сапраўды сэнсацыйных фактах, якія складаюць толькі невялікую частку ад агульнае тэндэнцыі.

Афіцыйнымі падставамі для арыштаў эканамічнага кіраўніцтва абвяшчаюцца злоўжываньне службовым становішчам, нямэтавае выкарыстаньне сродкаў, валютныя махінацыі й крымінальная нядбайнасьць. Амаль усе арыштаваныя дзяржаўныя аканомы абвінавачваюцца ў такіх справах. Праўда, прычыны затрыманьняў абвяшчаюцца не адразу. Афіцыйнае абвінавачаньне апошняму з затрыманых дырэктараў – кіраўніку МТЗ – мусяць вынесьці толькі 17 студзеня, праз дзесяць дзён ягонага існаваньня ў сьледчым ізалятары. Да гэтага часу спрытныя супрацоўнікі пракуратуры пасьпелі абшукаць кватэру, лецішча й нават гараж М. Лявонава. Верагодна, шукалі доказы хабарніцтва. Як апынулася, шматгадовая барацьба з гэтай чынавенскай заганай не дала плёну. Хаця, і гэта адметны момант, хабарніцтва нікому з ключавых мэнэджэраў не інкрымінуецца. Так банальна выкарыстоўваць службовае становішча для самага высокага вытворчага начальства – нізка.

На такіх дробных злачынствах лёгка трапляюцца дробныя кіраўнікі. Прычым памеры хабараў настолькі мізэрныя, што цяжка зразумець: ці то сапраўды дробнае кіраўніцтва настолькі зьбяднела, што ня грэбуе, як начальнік вытворчага кіраваньня «Гомельміжрайгазу» Мікалай Сушчэвіч, стодаляравым барашкам у паперцы, ці то хабарніцтва робіцца толькі фармальнай падставай для затрыманьня таго ці іншага кіраўніка. Сума ў 30 тысяч *USD*, знойдзеная ў кватэры затрыманага дырэктара Задняпроўскага рынка Анатоля Пратасені, сталася падставай для падазрэньня ў нячыстых крыніцах паходжаньня гэтых грошай. Па меркаваньні органаў пракуратуры, у Беларусі сумленны працаўнік ня можа мець такой сумы наяўных грошай.

Калі трымацца вэрсіі аб небагатых кіраўніках, лёгка прасачыць матывы дзейнасьці ўсіх мэнэджэраў, якія маюць доступ да фінансаў. Дырэктарскія заробкі не такія ўжо вялікія, каб ірваць жылы на стратэгічна важным для дзяржавы прадпрыемстве толькі з-за іх. Дзіркі й супярэчнасьці ў беларускім заканадаўстве разам з груваcткім, але недасканалым механізмам дзейнасьці камітэту дзяржкантролю дазваляюць праварочваць вельмі выкшталцоныя фінансавыя апэрацыі. Кожны кіраўнік імкнецца ўрваць хаця б невялікі ласы кавалак да таго часу, як яго схопяць за руку. Гэта зьявілася ня ўчора. Цяперашнія дырэктары дзяржаўных прадпрыемстваў – нашчадкі яшчэ савецкае бюракратычнае традыцыі, якая грунтавалася на пастулаце ўседазволенасьці найвышэйшым асобам у ерархіі. Прынамсі, да таго часу, пакуль іх не папросяць.

Нельга сказаць, што Лукашэнка ня ведаў аб дзеяньнях сваіх прызначэнцаў раней. Магчыма, дэталёвыя справаздачы зь лічбамі на вочы яму не трапляліся, аднак агульнае ўяўленьне аб тым, што за зграя дырэктарскі корпус, у яго было. Нацкаваць камітэт дзяржкантролю на дырэктараў не было раней пільнае неабходнасьці й часу. Цяпер жа вылучаюцца самыя розныя версіі наконт таго, чаму канец мінулага году стаўся фатальным для кіраўніцтва, і чаму калядныя сьвяты сталі толькі кароткімі вакацыямі для супрацоўнікаў пракуратуры і напружанымі днямі чаканьня для дырэктараў.

Хаця пакорліва чакалі грукату ў дзьверы ня ўсе. Колішні дырэктар Барысаўскага заводу аўтаматычнага электраабсталяваньня М. Бусел пасьпеў пакінуць кіраўнічы кабінет і зьехаць у Маскву. Атрымалася як з героем песьні Высоцкага аб паляваньні на ваўкоў, які кінуўся за сьцяжкі й ацалеў. Туды ж падаўся й М. Лявонаў, але цягнік не ўратаваў яго ад службоўцаў. Сьцяжкі, расстаўленая органамі дзяржкантролю, апынуліся непераадольнымі для кіраўнікоў дзяржпрадпрыемстваў. Незалежна ад ступені сапраўднае вінаватасьці перад дзяржавай, кінуць усё і – за мяжу азначае для іх прызнаньне сваёй віны й завядзеньне крымінальнае справы. Ціхмяна чакаць свайго часу – апынуцца ў турме. Вось такая пастка. Пакуль дырэктары спрытненька замятаюць сьляды, як могуць, спадзеючыся на тое, што іх міне лёс колішніх калегаў. Паасобку кожны баіцца крочыць за сьцяжкі, пільнуючы сваю скуру.

Пакуль бацькава няміласьць не кранаецца кагосьці з дырэктараў асабіста, яны найлепшыя сябры. Паміж чынавенствам існуе складанае павуціньне неафіцыйных сувязяў. Уласна з-за прывілеяў, якія забясьпечвае пазыцыя аднаго з вузлоў гэтага павуціньня, шмат хто і трымаецца за месца ў бюракратычнай структуры. Аднак варта прэзыдэнцкай руцэ вырваць кагосьці з утульнага, дармо што дзяржаўнага, бярлогу, як гарызантальныя сувязі рвуцца, бо сапраўды зьяўлюцца такімі ж нетрывалымі, як павуціна. Між тым звычайнае для аўтарытарнага рэжыму імкненьне захаваць трываласьць сваіх пазыцыяў наверсе ерархічнае сыстэмы ёсьць найважнейшым матывам для перамяшчэньняў дырэктараў зь мяккіх крэслаў на жорсткія нары.

➲ *Заканчэньне на стар. 3*

СЕМЬ ДНЕЙ

Будут новые аресты, гимн и паводок

ОКСАНА ХАРЛАН

Очередная неделя нового года дополнила список жертв борьбы с коррупцией. Обвинение в злоупотреблении служебным положением предъявлено директору Гомельского радиозавода Анатолию Кирикову.

В наступившем году Кириков – второй в списке злостных коррупционеров, но, разумеется, далеко не последний. В минувший вторник Лукашенко принимал с докладом Леонида Ерина, который, среди прочего, отчитывался и о том, как его ведомство борется с экономической преступностью.

Кстати, в скором времени президент намерен собрать расширенное совещание представителей правоохранительной и судебной систем страны, чтобы заслушать их отчеты и утвердить согласованный план действий. Так что в этом году с расхитителями президентской собственности будут расправляться уже по плану.

Ни на шаг не отступит от намеченных планов и председатель Нацбанка Петр Прокопович, и кредитно-денежная политика станет еще более жесткой. В этом он заверил Александра Лукашенко после того, как на минувшей неделе была целиком и полностью одобрена прошлогодняя деятельность главного финансового учреждения страны.

Между прочим, в отчетном году Нацбанк выдал кредитов реальному сектору экономики на общую сумму 1,8 миллиарда долларов. Причем, несмотря на все обещания больше не поддерживать убыточные хозяйства, сельхозпроизводителям отвалили в 2 раза больше денег, чем в 2000 году.

Надо полагать, такая же тенденция сохранится и в этом году, значит, всех нас ждет новый рост цен, а белорусский рубль – инфляция. Подтверждением чему стало официальное сообщение Национального банка о введении в обращение с 21 января банкноты достоинством 20 000 рублей.

Еще одним событием ушедшей недели, которое имеет все шансы стать в некотором роде знаковым для Беларуси, стало создание государственной комиссии по подготовке нового гимна страны. Теперь до 1 апреля все желающие могут присылать в госкомиссию свои варианты музыки и слов гимна, после чего пять лучших будут записаны в исполнении духового оркестра. Из них граждане должны будут выбрать наиболее понравившиеся, после чего комиссия назовет трех победителей.

Короче говоря, 3 июля у Беларуси кровь из носу должен быть новый гимн. Хочется надеяться, что с гимном страны не получится так же, как с гимном Минска, когда из десятка приличных мелодий, была выбрана старая совковая песня.

Не обошел вниманием Александр Григорьевич и проблемы науки. На встрече с Михаилом Мясниковичем он подробно обсудил перспективы глобального реформирования управления наукой. Вероятно, Михаил Владимирович скоро станет руководить не только Национольной академией, но и подомнет под себя все вузы. Что из этого получится, не трудно догадаться. Такого в истории суверенной Беларуси еще не было.

Кстати об истории, Владимир Янковский отказался от съемок грандиозного проекта «Беларусьфильма» – исторической картины «Анастасия Слуцкая». Все дело в том, что режиссер и сценарист фильма Янковский не представляет, как можно такой масштабный сюжет уложить в полуторачасовую ленту и бюджет всего в 1,5 миллиона долларов, именно столько выделено на съемки.

Последней «радостной» новостью прошлой недели стало сообщение о вероятности весеннего паводка. В первую очередь затопленными могут стать Житковичский, Мозырский и Столинский районы Беларуси. Правда в МЧС уверяют, что к стихийному бедствию их ведомство готово. А в бюджете страны на этот случай припасен 1 миллиард рублей. ■

АНЕКДОТ-С

Старый депутат делится со школьниками воспоминаниями о Лукашенко:

– Дело было во время сессии Верховного Совета БССР 12-го созыва. Захожу я в туалет, глядь, а наш Александр Григорьевич малую нужду в уголке справляет. А глаза у него такие добрые и радостные...

* * *

Министр внутренних дел звонит президенту:

– Когда будем брать директора тракторного, до или после обеда?

– Обязательно до обеда, а обеды отдадим рабочим.

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



«Мы стараемся идти в дань моды»

(Ю. Прядко, и. о. гендиректора ПО «Горизонт», «Панорама», 15.01.02)



«Страна почувствовала вкус к выборам»

(Л. Ермошина, «Звязда», 15.01.02)



«Интересна, кстати, структура носителей бледной спирохеты с точки зрения социального положения заболевших»

(В. Орехов, «Минский курьер», 16.01.02)

НАВІНЫ

Дэлегацыя. Кіраўніцтва Савета Рэспублікі запрошана ўзяць удзел у 7-й Берлінскай сустрэчы, якая мае прайсці 13–15 студзеня. Запрашэнне даслана сябрамі дэлегацыі нямецкага Аб'яднання спрыяння паразуменню між народамі на чале з сябрам камісіі па замежных справах бундэстага Ёхімам Тапэ. У час гутаркі ў Савеце Рэспублікі сп. Тапэ спецыяльна падкрэсліў, што сябры дэлегацыі не маюць афіцыйнага мандата бундэстага. У той жа час, прыезд нямецкай дэлегацыі ў Мінск сведчыць, што нямецкія парламентары надаюць вялікую ўвагу падтрыманню кантактаў з беларускімі калегамі. Асноўная частка візіту сп. Тапэ ў Мінск прысвечана нефармальным сустрэчам, у тым ліку наладжванню кантактаў з рэлігійнымі арганізацыямі розных плыняў.

Псіхіятрыя. Згодна з пастановай следства, над рэжысёрам «Беларусьфільма» Русланам Зголічам была праведзена псіхіятрычная экспертыза. У выснове экспертаў гаворыцца пра *«часовае расстройства душэўнай дзейнасці»*, на падставе чаго дадзена ўказанне аб прымусовым лячэнні ў псіхіятрычнай лякарні са звычайным назіраннем. Руслан Зголіч і ягоная абарона лічаць высновы лекараў памылковымі і перадузятымі – яны будуць патрабаваць правядзення паўторнай экспертызы. Канфлікт рэжысёра з адміністрацыяй кінастудыі ўзнік з-за адсутнасці дазволу на працяг здымкаў стужкі «Госці», на чым настойваў Зголіч.

Гадавіна. Споўніўся год руху «Зубр». 14 студзеня 2001 года 40 маладых хлопцаў у Белавежскай пушчы стварылі новы рух людзей, якія не жадалі трываць дзеянні цяперашняй улады, жадалі жыць у вольнай і свабоднай Беларусі. Рух быў прэзентаваны 13 лютага ў Мінску каля помніка Марату Казею. За год працы «Зубр» правёў мноства пікетаў, на якіх узгадваў зніклых беларускіх палітыкаў, на што ўлада адказвала рэпрэсіямі. Адной з гучных акцыяў, праведзеных летась рухам па ўсёй Беларусі, быў жорстка сатырычны «Канчатковы дыягназ».

Белавежа. Не працягваць дзеянне дыплому Рады Еўропы, выдадзенага Нацыянальнаму парку «Белавежская пушча», запатрабавала грамадскасць Беларусі. Працяг дзеяння дыплома стане ўхвалаю *«заганнай практыкі прыродакарыстання замест аховы Белавежскай пушчы»*, – гаворыцца ў звароце, які падпісалі прадстаўнікі «Асацыяцыі беларускіх зялёных», Беларускага таварыства аховы прыроды, Беларускага геаграфічнага таварыства, шэрагу праваабарончых арганізацыяў. У лісце падкрэслена, што *«стан аб'екту прыкметна пагоршыўся, умовы і рэкамендацыі дыплома не выконваліся ў поўным аб'ёме»*, а прадстаўнікам грамадскасці забаранілі акцыю «Прэс-тур у падтрымку Орхускай канвенцыі», у межах якой планавалася наведаць пушчу і атрымаць неабходную інфармацыю.

КНГ АБСЕ. Калі мандат Кансультацыйна-назіральнай групы АБСЕ у Беларусі не будзе зменены, далейшая прысутнасць групы ў Мінску зробіцца немагчымай – заявіў міністр замежных справаў Беларусі Міхаіл Хвастоў. Паводле Хвастова, *«той мандат, які прадпісвае групе працаваць у Беларусі, групай не выконваўся ні ў 2000-м, ні ў 2001-м гадах»*. Спадар Хвастоў заявіў: пытанне аб мандаце КНГ было пастаўлена ў сакратарыяце АБСЕ, і яно найбліжэйшым часам будзе абмяркоўвацца. *«Палітычныя і эканамічныя ўмовы ў нашай краіне значна лепшыя, чым гэткія ўмовы ў шэрагу краін СНД, а беларускае пытанне палітызуецца, і яно павінна быць знята»*, – мяркуе Хвастоў. Тым часам у Жэневе на паседжанні Камітэта Міжпарламенцкага саюза па абароне правоў парламентарыяў і чалавека зноў будуць разглядацца справы дэпутатаў Вярхоўнага Савета Беларусі 13-га скліканя.

Войска. Міністэрства абароны не выключае ўдзелу беларускіх Узброеных Сіл у міжнародных міратворчых аперацыях. У бліжэйшых планах Міністэрства: вывучэнне беларускімі вайскоўцамі досведу ўдзелу міратворчых сілаў Украіны ў міжнародных аперацыях пад эгідай ААН. *«Цяперашнім часам нашае заканадаўства не прадугледжвае ўдзелу беларускіх вайсковых кантынгентаў у падобных аперацыях. Заўтра сітуацыя можа змяніцца, і мы павінны быць да гэтага падрыхтаваныя»*, – заявіў намеснік начальніка Генеральнага штаба Узброеных Сіл Беларусі палкоўнік Станіслаў Смольскі. Разам з тым, палкоўнік Смольскі не пацвердзіў распаўсюджанай некаторымі медыямі інфармацыі пра падрыхтоўку сумесных вучэнняў Узброеных Сіл Беларусі і Украіны. На думку палкоўніка Смольскага, у міратворчых гуманітарных аперацыях варта браць удзел, каб *«не адстаць ад сусветных тэндэнцыяў развіцця вайсковай навукі і практыкі»*. Удзел у міратворчых аперацыях, на думку палкоўніка, мае і палітычны аспект: *«дэманстрацыя сцягу дзяржавы, прэстыж, удзел на роўных з іншымі краінамі ў вырашэнні глабальных праблем»*.

Радыяцыя. У Мінску затрыманы гандляр радыеактыўным рэчывам. Жыхар Барысава прадаваў на мінскім рынку Ждановічы чатыры кантэйнеры са стронцыем–90, радыеактыўны ўзровень якога аказаўся ў 900 разоў большым за натуральны. Кошт тавару ацэньваецца 13 тысячамі долараў.

Юбілей. 10 год спаўняецца Нацыянальнаму дзяржаўнаму гуманітарнаму ліцэю імя Якуба Коласа. З гэтай нагоды 15 студзеня ў ліцэі адбыўся Дзень адчыненых дзьвярэй. Ліцэй – адна з нешматлікіх установаў, у якой навучанне вядзецца цалкам па-беларуску. Нацыянальны дзяржаўны гуманітарны ліцэй быў утвораны з ініцыятывы прадстаўнікоў навуковай і творчай інтэлігенцыі Беларусі ў верасні 1990 года. 15 студзеня 1992 года навучальная ўстанова атрымала будынак па вул. Карла Маркса, 21 – і гэты дзень было вырашана надалей святкаваць як Дзень ліцэя.

ДАІ. Праз тры гады ў Дзяржаўтаінспекцыі будуць працаваць толькі афіцэры – заявіў кіраўнік ДАІ Леанід Фармагей. У хуткім часе афіцэрская ДАІ з'явіцца ў сталіцы і абласных цэнтрах. Пераход да новага асабовага складу плануецца праз скарачэнне малакампетэнтных людзей і асоб пенсійнага ўзросту. *«Трэба спыніць здзекі з людзей»*, – гэтак кіраўнік ДАІ сфармуляваў перад падначаленымі задачу павышэння аўтарытэту аўтаінспектараў.

АКЦЫЯ

Без дазволу

МІКОЛА РЭЧЫЦКІ

У гадавіну колішняга візыта Біла Клінтана ў Беларусь у Курапатах было людна. Усё тлумачылася вельмі проста — гэтым разам у Курапаты прыехаў амбасадар ЗША Майкл Козак.

Падчас свайго візыту ў 1994 годзе Біл Клінтан усталяваў на пахаваньні памятны знак – лаву, на якой потым несьвядомыя жыхары мікраараёну «Зялёны луг-6» сем год запар ужывалі пладоваягадныя напоі. Улетку напярэдадні прэзыдэнцкіх выбараў невядомыя вандалы зруйнавалі лавачку, але сьвядомыя беларусы адшукалі зьнішчаныя часткі. І вось адноўлены аўтарам-скульптарам знак у прысутнасьці Станіслава Шушкевіча адкрываў амбасаджар ЗША у Беларусі Майкл Козак.

Інфармацыйная падтрымка акцыі была забясьпечаная на належным узроўні. Напярэдадні прадстаўнікі амбасады абтэлефаноўвалі СМІ і запытвалі прозьвішчы журналістаў, што возьмуць удзел у акцыі. Гэта наводзіла на думкі аб вельмі жорсткай працэдуры рэгістрацыі й лесе, ачэпленым марскімі пехацінцамі. Але дэ-факта паглядзхець на жывога амэрыканскага амбасадара мог кожны, калі б ведаў, дзе і як усё будзе адбывацца.

Але працэдура папярэдняга запрашэньня ўсё ж справакавала інцыдэнт. У той час, як «зубраўцы» стаялі ў натоўпе, годна трымаючы свае сьцягі, асноўныя абаронцы Курапатаў з незарэгістраванай Беларускай партыі свабоды сядзелі ў намёце, прынцыпова ігнаруючы цырымонію. Як патлумачыў лідар БПС Сяржук Высоцкі, амэрыканская амбасада афіцыйна не запрасіла іхных прадстаўнікоў, нягледзячы на тое, што тыя і ўдзень і ўночы дзяжураць ва ўрочышчы.

Падчас цырымоніі Майкл Козак зачытаў вітальнае слова, у якім падкэсьліў, што ва ўрочышчы пахаваныя людзі зьнішчаныя не ворагамі, не прыхаднямі, а ўласным рэжымам.

Варта зазначыць, што цырымонія праводзілася амбасадай без афіцыйнага дазволу беларускіх уладаў на ўстаноўку знака, але на ёй усё ж такі прысутнічаў намесьнік міністра замежных справаў. Відаць, вырашылі не сварыцца.

Выступам хора з Чырвонага касьцёла й набажэнствам цырымонія завершылася. Яе ўшанавалі сваёй прысутнасьцю прадстаўнікі Польшчы і краін Балтыі, а таксама лідары асноўных апазыцыйных партый і арганізацый Беларусі. ■

МОЛОДЕЖЬ

Дни Европы в Беларуси

АНТОСЬ САКОВИЧ

В шестой раз политический год в Беларуси начнется 14 февраля. И в шестой раз его начнет Молодой фронт.

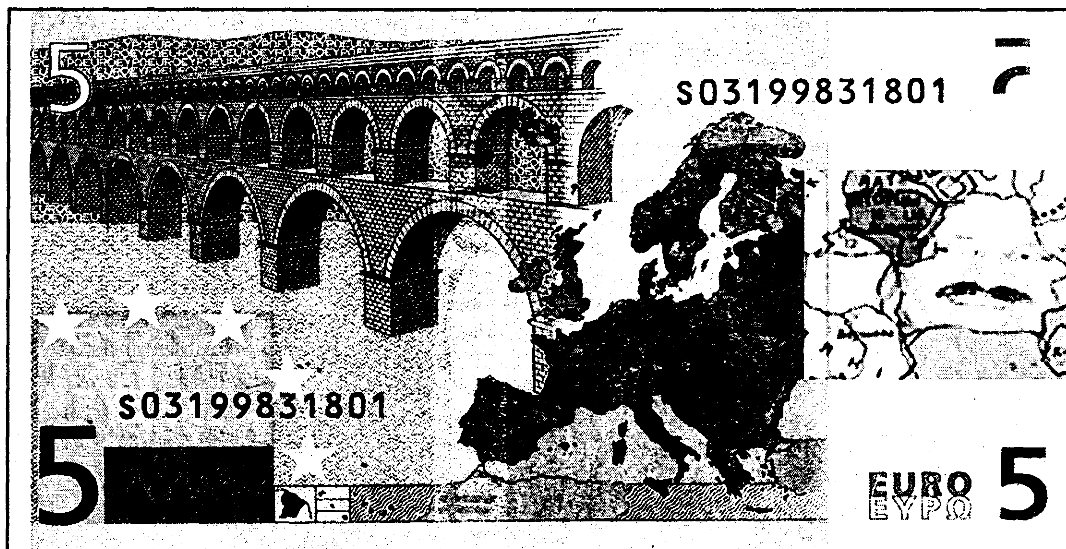
Акции на День святого Валентина под лозунгом «Беларусь – в Европу!» стали визитной карточкой Молодого фронта, или, как сказал Павел Северинец, *«фирменной фишкой»*. Отказываться от них, особенно на фоне возможного референдума о принятии так называемого конституционного акта союзного государства, было бы непростительной ошибкой. Поэтому в этом году МФ планирует не только продолжить традицию, но и развить ее.

Кампания начнется, как и положено, 14 февраля с уличного шествия в Минске, а завершится только через три месяца, 14 мая, в годовщину первого лукашенковского референдума. В течение этого марафона в 110 городах Беларуси, где есть отделения Молодого фронта, пройдут Дни Европы. Руководство МФ обещает, что в каждом городе, как минимум, будет несколько разноформатных мероприятий. Обязательным номером в программе значится проведение соцопроса молодежи по теме, какой бы она хотела видеть Беларусь: частью Европы или России. При подготовке такого масштабного замера общественного мнения молодофронтовцы даже консультировались с профессионалами из НИСЭПИ.

Еще до начала национальной кампании, делегации МФ примут участие в двух международных форумах. С 23 по 26 января в Женеве состоится заседание Совета молодежных структур европейских народных партий. А с 28 января по 3 февраля в Брюсселе с участием белорусской стороны пройдет заседание Совета Европейских демократических студентов. Обе организации объединяют молодежь правоцентристского толка. Непосредственно во время кампании акции поддержки пройдут во многих европейских столицах. Уже сейчас у руководства Молодого фронта есть уверенность, что они состоятся в Вильнюсе, Праге, Варшаве и Брюсселе.

Как заявил Павел Северинец, основные мероприятия в рамках кампании будут выдержаны не в негативно-протестном пафосе, а в позитивном. По сути, это должно стать творческим поздравлением белорусов с введением евро и другими успехами европейской интеграции. В этой связи вторая часть лозунга, рожденного в 1997 году (*«Беларусь – в Европу, Лукашенко – в...»*), малоактуальна в 2002 и использоваться не будет.

Новый подход в пиар-стратегии был продемонстрирован уже на пресс-конференции. МФ на время превратился в МВФ и презентовал журналистам, победившим в викторине, посвященной истории празднования Дня святого Валентина в Беларуси, пока еще редкие у нас пятиевровые купюры. Для этого молодофронтовцы обошли более 30 пунктов обмена валюты и смогли купить их только в аэропорту Минск-2. После этого остается лишь предположить: если раньше БТ заявляло, что участникам оппозиционных демонстраций платят по 10 долларов, то теперь расчет будет вестись в евро. ■



РЭГІЁНЫ

Добруш. Трохгадовая дзяўчынка загінула ў Добрушы ў выніку выбуху газавага балона. Трагедыя адбылася 13 студзеня а 5-й ранку ў бараку на тры сям'і, дзе жылі працаўнікі Добрушскай чыгункі. У выніку выбуху газавага балона абваліліся бетонныя сцены барака. Маці дзяўчынкі ўратавалася, дзякуючы старой жалезнай швейнай машынцы, якая вытрымала вагу сцяны. Жанчына шпіталізаваная. Астатнія жыхары чыгуначнага барака атрымалі лягчэйшыя пашкоджанні розных ступеняў.

Брэст. Гандляры ртуццю затрыманы ў Брэсце. Ля гатэлю «Інтурыст» міліцыянты затрымалі двух грамадзян Беларусі, якія шукалі пакупніка на 50 кілаграмаў ртуці.

Мар'іна Горка. Упраўленне ўнутраных спраў Мінскай вобласці вядзе праверку ў сувязі са збіццём актывіста апазіцыі з Мар'інай Горкі Зміцер Васьковіча двумя супрацоўнікамі мясцовай міліцыі. 19-гадовы Зміцер Васьковіч атрымаў чэрапна-мазгавую траўму, траўму нырак і змешчаны ў абласную лякарню. На гэтым непрыемнасці сям'і Васьковічаў не закончыліся. 24 снежня 2001 года на офіс, дзе месціцца грамадская арганізацыя «Беларуская хатка», учынілі напад некалькі невядомых хуліганаў. Яны пашкодзілі дзьверы, абарвалі тэлефонныя дроты, у тым ліку – у суседніх кватэрах.

Гомель. Крымінальная справа супраць кіраўніцтва Гомельскага тлушчавага камбіната заведзена праваахоўчымі органамі. Кіраўніцтва абвінавачана ў нанясенні страты прадпрыемству памерам 600 тысяч долараў у выніку падпісання кантракту на пастаўку каўстычнай соды.

Мір. Прадстаўніца старадаўняга беларускага роду Святаполк-Мірскіх, жыхарка Лондану Марыя Святаполк-Мірская, перадала ў дар Мірскаму замку карціну «Зімовы пейзаж», якая належала маці спадарыні Марыі – княгіне Надзеі Святаполк-Мірскай. Княжацкі род некалькі стагоддзяў валодаў Мірскім замкам. Карціну перадалі амбасадару Беларусі ў Вялікабрытаніі Валерыю Садоху. Тэма палатна навеяная ўспамінамі пра дзіцячыя гады, якія княгіня Надзея правяла ў Міры. Марыя Святаполк-Мірская выказала пажаданне, каб карціна яе маці была размешчана ў адной з залаў знакамітага беларускага замку.

Віцебск. Як паведамляе «Радыё Рацыя», трэці сезон запар у цэхах Віцебскага завода «Эвістар» тэмпература паветра ўзімку не дасягае ўзроўню, вызначанага санітарнымі нормамі. Нездавальняльныя ўмовы працы сталі нагодаю для звароту прафсаюза працаўнікоў радыёэлектроннай прамысловасці да прэм'ер-міністра краіны Генадзя Навіцкага. За адсутнасць цяпла працаўнікі «Эвістару» расплачваюцца здароўем: леташняй зімою кожны сёмы браў бальнічны ліст з прычыны прастуднай хваробы. Глебаю для такой сітуацыі сталася складанае фінансавае становішча прадпрыемства – яно мае вялікія шматгадовыя запазычынасці за цепла-электраэнергію і крэдыты.

РАСПОРЯЖЕНИЕ

Снова политинформации

ПОЛИНА ПЕТУХОВА

12 января было обнародовано подписанное тремя днями ранее распоряжение президента Лукашенко «О создании и деятельности информационно-консультативныз групп». Основными понятиями документа стали «пропаганда» и «идеологический актив».



Цели вроде бы преследовались самые благие: «*реализация конституционного права граждан на получение полной и достоверной информации о деятельности госорганов, общественных объединений, о политической, экономической культурной и международной жизни страны, а также о состоянии окружающей среды*». Однако это красноречие стало лишь преамбулой к основной задаче: оказанию организационной и методологической помощи «*идеологическому активу в обеспечении пропаганды основных направлений государственной политики*».

Вот такая лексика, вот такое неприкрытое утверждение того, что в стране все же существует и пропаганда и идеология. Впрочем, как и большинство явлений белорусской реальности, лишь номинально. Нерадивость ли это администрации президента или какие-то другие обстоятельства, только население основных идей и положений госидеологии сформулировать не в состоянии. До сих пор процесс формирования общественного мнения относительно теперешней власти и политики РБ если и проводился, то латентно. Нет в Беларуси лозунгов, концепций, учений, сродни советским. Есть лишь официальная точка зрени, придерживаться которой не очень-то и заставляли до последнего времени.

Нет ничего удивительного в том, что за идеологизацию Лукашенко взялся именно сейчас, когда он может править еще почти пять лет. Скорее всего, это лишь первый шаг к установлению госидеологии. Видимо, сложно ему все-таки пришлось с фальсификацией результатов последних выборов. А население уже постепенно отказывается молиться на гарантированность своей нищеты.

Год лошади обещает стать триумфальным для Лукашенко. Теперь все пойдет как надо. Чиновники, которые войдут в состав информационно-консультационных групп, обязаны будут не реже двух раз в квартал выступать с идеологическими речами. Места для политинформации выбраны подходящие: воинские части, трудовые коллективы и учебные заведения. Наиболее оригинальным представляются выступления «*по месту жительства граждан*». Будут ли открыты красные уголки в ЖЭСах, или ораторы будут собирать стихийные митинги на лестничных площадках – неизвестно.

Проблемой могло бы стать отсутствие опыта чиновников из информационно-консультативных групп по подготовке соответствующих материалов. Что ж, придется вспомнить советское прошлое. Тем, кто не сможет, готовые речи, именуемые в распоряжении президента «*справочными и аналитическими материалами*», будут готовить в Академии управления при президенте РБ и институте социально-политических исследований при администрации президента же РБ. Сачкануть политинормацию чиновникам также не удастся. Их будет контролировать непосредственно президентская администрация.

Впрочем, семерым орлятам не привыкать к подобной службе. На Брестчине верховодить политинформацией будет председатель коммитета госконтроля Анатолий Тозик. Его заместитель будет отягощен аналогичными функциями в Минске. За Витебскую область будет отвечать председатель Палаты представителей Вадим Попов. Гомельчанам и жителям окресностей этого облцентра повезло с заместителем премьера Сергеем Сидорским. Еще один зампремьера Владимир Дражин будет координировать идеологизацию на Гродненщине. За Могилевскую область будет отчитываться заместитель председателя Совета Республики Михаил Авласевич. Следить за состоянием умов в Минской области поручено госсекретарю белорусского совбеза Геннадию Невыгласу.

Высокопоставленность каждого из семи пропагандистов свидетельствует о том, что Александр Лукашенко взялся за дело очень серьезно, а все предыдущие попытки идеологизации были лишь игрушками. Чтобы дистанцироваться от прошлой неудачной практики, он отменил свое постановление более чем пятилетней давности «О направлении в области республики информационно-пропагандистских групп». Оказывается, все это время граждане республики должны были подвергаться индоктринации, но счастливо этого избегали.

Чтобы орлята не наговорили лишнего, тематика будет определяться в самой президентской администрации. Не останутся в стороне и государственные СМИ. Их задачей станет ретрансляция локальных выступлений на все белорусское общество. ■

ПАМІЖ АРЫШТАМІ

НЕЛЬГА ЗА СЬЦЯЖКІ...

➲ *Заканчэньне. Пачатак на стар. 1*

Бальшыня дырэктараў усьведамляе, што прынцыпы, якіх ім прапануюць трымацца ў іх кіраўнічай дзейнасьці, могуць прывесьці толькі да пагаршэньня становішча на прадпрыемствах. Ад дзяржаўных выканаўцаў немагчыма патрабаваць адначасова й паслухмянасьці, і высокіх эканамічных вынікаў. Ва ўмовах, якія диктуе беларуская афіцыйная эканамічная палітыка, гэтыя рэчы прынцыпова несумяшчальныя.

Адзіным сродкам супрацьстаяньня магло б быць аб'яднаньне дырэктараў і сумесная абарона сваіх пазыцыяў. Для прадухіленьня ўсталяваньня такое еднасьці якраз і ладзіцца час ад часу прaполка дырэктарскіх шэрагаў. За колішняга прэзыдэнта ЗАТ «Атлант» Л. Калугіна замовілі слоўца толькі ягоныя расейскія партнэры. Беларускія ж калегі змаўчалі. Ніхто не пікнуў і пасьля наступных рэпрэсыяў.

У кадравай чыстцы можна ўгледзець намаганьні Лукашэнкі вызваліць месцы для расейскіх прэтэндэнтаў на беларускі вытворчы комплекс. На карысьць такое версіі кажа арышт М. Лявонава. Ён вядомы сваім калегам як бескампрамісны змагар супраць прысутнасьці расейскага капіталу й кадраў на сваім прадпрыемстве. З такім тлумачэньнем не стасуюцца арышты іншых кіраўнікоў. Наўрад ці бацька падаруе камусьці Беларускую чыгунку, стадыён «Трактар» ці магілёўскі гарадзкі рынак «Задняпроўскі».

Існуе й адваротная версыя. Бацька насьцярожана ставіцца да занадта цеснага сяброўства некаторых беларускіх дырэктараў са сваімі расейскімі калегамі, якое можа вывесьці працэс разьлікаў з расейскімі алігархамі з-пад ягонага прэздэнцкага кантролю. Сяброўства з «усходнім братам», безумоўна, рэч сьвятая, але сяброўства зусім ня значыць вар'яцкую альтруістычнасьць. Бо для сябе некаторыя матэрыяльныя рэсурсы варта пакінуць. Таму ён і замяняе тых, хто сабаку зьеў на расейска-беларускім бізнэсе, кадрамі, што могуць дзейнічаць толькі ў межах адзінага калгасу, якім, па сутнасьці, і зьяўляецца дзяржаўны вытворчы комплекс Беларусі.

Ёсьць ад арыштаў і дадатковая карысьць для Лукашэнкі. На вінаватых дырэктараў вельмі зручна сьпісваць адказнасьць за ўсе эканамічныя няўдачы апошніх часоў. Дакладныя й велізарныя памеры шкоды, нанесенай дзяржаве, не абвяшчаюцца таямніцай сьледзтва. Яны даступныя кожнаму, хто пажадае пераканацца ў небясьпечнасьці для ўсяго грамадзтва колішніх дырэктараў. Пракуратура паведамляе аб мільёнах амэрыканскіх даляраў. А вялікая лічба заўжды ёсьць важкім аргумэнтам для грамадзкасьці, якой вельмі адназначна прапануюць самастойна зрабіць выснову аб справядліва пакараных злодзеях і дасьведчаным змагары з крымінальнымі элемэнтамі Лукашэнку. ■

ПОДРОБНОСТИ

Уже не директор

14 января Министерство промышленности расторгло трудовой договор с Михаилом Леоновым в связи с возбуждением в отношении него уголовного дела. С этого дня Леонов освобожден от должности генерального директора Минского тракторного завода по ст. 259 Трудового кодекса Республики Беларусь. Интерес представляет содержание данной статьи: *«По решению собственника имущества организации или уполномоченного им органа трудовой договор с руководителем организации может быть расторгнут до истечения срока его действия в случае отсутствия виновных действий (бездействия) руководителя организации. В таком случае собственник имущества организации или уполномоченный им орган выплачивает руководителю организации компенсацию за досрочное расторжение с ним трудового договора в размере, определяемом трудовым договором»*. При этом в управлении труда министерства не сомневаются в том, что данная статья подходит для ситуации с М. Леоновым. Об этом БелаПАН заявил начальник управления Николай Борцевич. Он также отметил, что компенсация не предусмотрена в трудовом договоре с Михаилом Леонов. В приказе по Министерству промышленности сообщается, что основанием для расторжения трудового договора с М. Леоновым и освобождения его от занимаемой должности являются письмо администрации президента от 11 января № 12/124-22 и поручение Совета Министров от 14 января № 07/105-44. Еще 9 января начальник пресс-центра республиканской прокуратуры Алексей Таранов сообщил, что М. Леонов был отстранен от занимаемой должности по решению президента после доклада генерального прокурора о возбуждении в отношении руководителя МТЗ уголовного дела. Приказ о расторжении договора с Леоновым уже получен администрацией Минского тракторного завода, и с его содержанием руководство предприятия будет ознакомлено на совещании, которое пройдет во второй половине дня.

Уже обвиняемый

Управление Следственного комитета МВД Беларуси по Гомельской области вынесло обвинение директору Гомельского радиозавода Анатолию Кирикову. Ему вменяется в вину злоупотребление служебным положением, повлекшее за собой значительный ущерб предприятию. Следствие не исключает, что Кириков виновен в заключении заведомо убыточного контракта с зарубежной фирмой, в результате чего радиозавод недосчитался 87 миллионов рублей. Если вина директора будет доказана, он может получить до 8 лет лишения свободы с конфискацией имущества (часть 3 статьи 424 Уголовного кодекса). По сведениям, полученным БелаПАН от источников на радиозаводе, речь идет о контракте с латвийской фирмой «Саламандра Тур» на поставку в Германию наборов мебели (стол и две скамьи) для пивного бара. В Германию было отправлено две фуры по 384 набора. При себестоимости около 200 немецких марок, радиозавод продал наборы по 55 марок. Разница в цене, по-видимому, и стала фигурировать в материалах следствия как ущерб. По словам источников, директор взялся за выполнение этого заказа с целью загрузить мощности предприятия, а убытки мог компенсировать за счет прибыли от реализации других контрактов. После ареста 5 января Кириков продолжает находиться под стражей.

СУАЙЧЫНЬНІКІ

Беларусь аб'яднаная й раз'яднаная

АЛЯКСАНДАР КАВАЛЬСКІ

Новае кіраўніцтва Згуртаваньня беларусаў сьвету «Бацькаўшчына», абранае летам мінулага году, пахвалілася першымі вынікамі сваёй дзейнасьці на справаздачнай прэс-канфэрэнцыі й падзялілася сваімі плянамі на будучыню. Пляны — грандыёзныя.

Згуртаваньне беларусаў сьвету «Бацькаўшчына» паўстала яшчэ ў 1990 годзе, а яго першым прэзыдэнтам быў Васіль Быкаў. За гэты час аб'яднаньне правяло тры зьезды беларусаў сьвету. Калі на першым зьездзе кіраўніцтва згуртаваньня сядзела ў прэзыдыўме разам зь сябрамі тагачаснага ўраду, то апошні, трэці, зьезд, што праходзіў летась у ліпені, абышоўся без прысутнасьці прадстаўнікоў афіцыйных уладаў, а прэзыдэнт Лукашэнка прыслаў віншавальную тэлеграму толькі на другі дзень кангрэсу. Але такая дробязь ужо ніяк не магла сапсаваць настрой дэлегатаў.

Трэці зьезд пераабраў кіраўніцтва ЗБС «Бацькаўшчына». Прэзыдэнтам замест Радзіма Гарэцкага, які плённа папрацаваў на гэтай пасадзе два тэрміны, стаў вядомы гісторык Анатоль Грыцкевіч, а старшынёю Рады – Алена Макоўская. Зь ініцыятывы апошняй дэлегаты кангрэсу прынялі рашэньне аб стварэньні беларускага інфармацыйнага цэнтру. Гэты крок ужо даўно высьпеў, бо за 11 гадоў існаваньня згуртаваньня так і не была вырашана галоўная праблема нашай дыяспары – беларусы замежжа вельмі мала ведаюць аб тым, што адбываецца на Радзіме, і амаль нічога ня ведаюць пра жыцьцё беларускіх суполак у іншых краінах сьвету. Каб праравіць гэтую інфармацыйную ізаляцыю, быў створаны інфармацыйны цэнтар «Беларусь аб'яднаная» на чале са Зьміцерам Сасноўскім.

Са сьнежня цэнтар распачаў выпуск інфармацыйнага бюлетэню «Беларусы ў сьвеце» й трох тэматычных дайджэстаў «Грамадзтва», «Культура», «Эканоміка». Бюлетэнь асьвятляе жыцьцё беларускай дыяспары й разьлічаны хутчэй на ўнутранага спажыўца. Зараз ужо ёсьць каля 300 ягоных падпісчыкаў. Дайджэсты, наадварот, больш цікавыя для беларусаў замежжа, бо даюць уяўленьне пра працэсы, што адбываюцца на Радзіме, вачыма розных СМІ, як незалежных, так і дзяржаўных.

Працу зь інфармацыяй сёньня немагчыма ўявіць без выкарыстаньня сучасных высокіх тэхналёгіяў. Але тут ачольнікі праекту сутыкнуліся зь нечаканымі праблемамі. Пры тым, што ў згуртаваньне ўваходзяць 218 суполак беларусаў, толькі каля трыццаці зь іх маюць свае электронныя адрэсы. Як заўважае Алена Макоўская, справа ня ў тым, што беларусы замежжа настолькі бедныя, проста ім уласьцівы кансэрватызм. Бывае, што нават лісты з Аўстраліі прыходзяць напісаныя на друкарцы, як у XIX стагоддзі.

Нягледзячы на тэхнічныя цяжкасьці, інфармацыйны цэнтар «Беларусь аб'яднаная» ўжо распачаў збор інфармацыі аб беларускіх арганізацыях замежжа. Кожнай суполцы ў лістападзе была адаслана падрабязная анкета, а зараз ужо пачалі прыходзіць адказы. Гэтыя дадзеныя, а таксама інфармацыя пра беларускія навучальныя ўстановы, музэі, цэрквы, бібліятэкі, помнікі культуры, фірмы й прадпрыемствы, пэрыядычныя выданьні нашай дыяспары будзе ўтрымліввацца на афіцыйным сайце ЗБС «Бацькаўшчына»: **www.zbsb.org.**

Таксама на сайце мяркуецца разьмясьціць тэлеканфэрэнцыю, англамоўны разьдзел *«United Belarus»* для замежнікаў, што цікавяцца нашай краінай, і нарматыўную інфармацыю Рэспублікі Беларусь па пытаньнях нашай дыяспары. Але з апошняй праблема нашмат сур'ёзьней, чым тэхнічная.

Дагэтуль у нашай краіне няма цэласнае канцэпцыі адносінаў да беларусаў замежжа й адпаведнага закону. Рэч тым больш дзіўная, што кожны трэці беларус (каля 3 мільёнаў) пражывае па-за межамі Беларусі. Аналягічныя законы ёсьць ва ўсіх краінах-суседках – Украіне, Расеі, Польшчы ды іншых – і прадугледжваюць дзяржаўную падтрымку суайчыньнікаў, ільготы пры рэпатрыяцыі ці навучаньні на тэрыторыі гістарычнае радзімы.

Беларусь у гэтым, як і ў шмат чым іншым, – выключэньне. Дзяржкамітэт па справах рэлігіяў і нацыянальнасьцяў ва ўрадзе Ўладзімера Ярмошына пасьпеў толькі падрыхтаваць праект структуры закону «Аб суайчыньніках». За аснову чамусьці былі ўзяты расейскі закон, за выняткам тых накірункаў дзяржпадтрымкі суайчыньнікаў, што вымагаюць вялікіх фінансавых выдаткаў. Расейскае заканадаўства ня вельмі пасуе нам, бо фактычна нацэлена не на падтрымку этнічных рускіх, а ўсёй расейскамоўнай культурнай прасторы. Адсюль беларуская трактоўка суайчыньнікаў у праекце закону як усіх выхадцаў зь Беларусі.

Парадокс, на думку кіраўніцтва Згуртаваньня беларусаў сьвету, заключаецца ў тым, што пры падобным падыходзе дзяржава аднолькава ставіцца як да расейца, які вярнуўся на сваю гістарычную радзіму й уключыўся там у грамадзкае жыцьцё, трапіў у свой культурны асяродак (тое ж самае тычыцца любых рэпатрыянтаў – габраеў, украінцаў, палякаў), так і да беларусаў, што жывуць у іншых краінах, у чужым культурным асяродку. У сваім праекце структуры закону «Аб стасунках зь беларусамі замежжа» ЗБС «Бацькаўшчына» прапануе абапірацца на прыклады ўкраінскага ці польскага законаў, якія ў першую чаргу дапамагаюць этнічным украінцам ці этнічным палякам, якія воляю лёсу апынуліся замяжой.

Зрэшты, спрэчкі аб падыходах да панятку «суайчыньнік» для дзяржавы зараз ня вельмі актуальныя. Пасьля рэарганізацыі ўраду няма яснасьці, хто працягне займацца праблемамі беларускай дыяспары. Былі пляны перадаць гэты накірунак у кампэтэнцыю адмысловага ўпраўленьня Міністэрства замежных спраў. Але пакуль з гэтым ня вызначыліся. У любым выпадку Згуртаваньне беларусаў сьвету працягне працу над уласным варыянтам закону й будзе прапанаваць яго на разгляд у Палату прадстаўнікоў. ■

НОВОСТИ СНГ

Азербайджан. В Баку властями сорвана акция оппозиционной Демократической партии Азербайджана. Митинг, на котором звучали требования освободить политзаключенных, организовали женщины-члены демпартии. Однако не тут-то было. Некоторое время спустя после начала акции протеста к митингующим неожиданно подошла другая группа женщин, которая, скандируя имя президента Алиева, принялась избивать своих оппоненток. Полицейские, стоически наблюдавшие за происходящим, не удержались и решили поучаствовать в выяснении отношений между дамами. Почему-то они не трогали тех, кто скандировал «Гейдар», а целенаправленно избивали активисток демпартии. В результате столкновений некоторые члены демпартии, в том числе и ее секретарь Жаля Джафарова, получили увечья. Генеральный секретарь Демократической партии Сардар Джалалоглу заявил корреспонденту агентства ПРИМА, что нападавшие были завербованы властями и *«исполняли политический заказ некоторых должностных лиц»*.

Молдова. Языковой вопрос вновь актуален в Молдове. Когда-то признание молдавского языка государственным стало одной из причин войны в Приднестровье. Депутаты Христианско-демократической народной партии (ХДНП) устроили в Кишиневе целую серию несанкционированных акций протеста. Поводом для проведения митингов стало декабрьское решение молдавского Министерства образования об обязательном преподавании русского языка в школах с молдавским языком обучения. Новый предмет предполагалось включить в учебную программу с 14 января, сразу после зимних каникул. Министр образования Молдовы заявил, что преподавание русского языка не будет вводиться в тех случаях, если родители и учителя поголовно выскажутся против. Деньги на печатание учебников на русском языке пойдут из средств Всемирного Банка, выделенных на реформу системы образования Молдовы. Пока же в кишиневском комиссариате на депутатов-бузитеров составили протоколы и отправили по месту работу. Молдавские «хадеки» обещают в скором времени продолжить кампанию протеста против русификации.


Фото IREX/ProMEDIA

Украина. Избирательная кампания по выборам в украинский парламент, намеченным на 31 марта, началась со скандала. 10 января член Народного руха Украины Дмитрий Понамарчук обнародовал на пресс-конференции тайную запись телефонного разговора между мэром Киева Омельченко и лидером блока «Наша Украина» экс-премьером Ющенко. В разговоре обсуждался вопрос об отстранении лидера пропрезидентской Социал-демократической партии Виктора Медведчука с должности первого заместителя председателя Верховной рады Украины. Причем Омельченко в грубой форме упрекал Ющенко за то, что он не уговорил правоцентристских депутатов голосовать за отставку Медведчука. Подлинность разговора признали оба. Сам Ющенко отметил: *«Что касается формы разговора, то, несмотря на эмоциональность, свой диалог я вел морально, корректно и с человеческим терпением, это мой стиль. Что касается сути – отставки Виктора Медведчука – это исключительно политическое решение политического института – украинского парламента»*. Предполагается, что жучки были установлены в кабинете киевского мэра. СБУ заявила о своей непричастности к прослушке. По поводу факта несанкционированного прослушивания телефона прокуратура Киева возбудила уголовное дело. Согласно статье 163, части 2, Уголовного кодекса Украины, нарушение тайны телефонных переговоров государственных деятелей с использованием специальных средств наказывается лишением свободы от трех до семи лет.

Кыргызстан. В Бишкеке состоялся пикет протеста с требованием освобождения арестованного 5 января депутата Азимбека Бекназарова. Ему предъявлено обвинение в злоупотреблении служебным положением. Представители прокуратуры заявили, что обвинения связаны с событиями семилетней давности, когда Бекназаров работал следователем в прокуратуре Джалалабадской области. Бекназаров вызвал недовольство президента Кыргызстана Аскара Акаева тем, что подверг критике решение властей о передаче участков кыргызской территории Китаю и Казахстану. По мнению опального депутата, данное решение должно было стать основанием для возбуждения в парламенте процедуры импичмента в отношении Акаева. Теперь Бекназарову придется отстаивать свою позицию, сидя на нарах.

Грузия. Еще с декабрьского саммита СНГ многие эксперты гадали, когда же Грузия попросит убраться из Абхазии российских миротворцев. В последнее время отношения между Москвой и Тбилиси имели устойчивую тенденции к ухудшению. Не дождались. В понедельник президент Грузии Эдуард Шеварднадзе заявил, что не может принять решение о выводе миротворческих сил СНГ из Абхазии. Свою позицию президент Грузии аргументировал тем, что решение о замене миротворческих сил является прерогативой ООН. *«Дружественные Грузии страны: США, Германия, Франция, Великобритания и Россия считают, что в сегодняшней ситуации будет неверным принятие Грузией решения о выводе миротворческих сил СНГ из зоны абхазского конфликта»*, – отметил Шеварднадзе. Политические оппоненты Шеварднадзе связывают его отказ вывести российские войска с боязнью нового межнационального кризиса, а заодно и потери власти. В то же время заявление грузинского лидера пока не повлекло за собой появления никаких официальных документов.

ДАЛЬНЕЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

ВЫБОРЫ В ЗИМБАБВЕ

ИГОРЬ ВОЛЯНИК

Похоже, не только белорусский вопрос изрядно треплет нервы европейским правительствам. Стартовавшая президентская кампания в Зимбабве, далекой от нас африканской стране, вызвала бурю возмущения в западных столицах. Евросоюз даже готов ввести санкции против Хараре.



Озабоченный грядущими 9–10 марта этого года президентскими выборами, правитель Зимбабве Мугабе пустился, что называется, во все тяжкие. На прошлой неделе парламент страны принял два закона, серьезно ограничивающих действия оппозиции. Теперь под уголовные преследования попадает любой, кто *«подрывает власть президента»* или же *«возбуждает враждебность»* по отношению к нему. Кроме того, граждане Зимбабве обязаны всегда иметь при себе паспорт, запрещены также любые несанкционированные собрания. Таким образом, принятие новых репрессивных законов стало венцом предвыборной стратегии правящего режима по удержанию власти любой ценой.

Данные законы – всего лишь первый шаг в борьбе за власть. На подходе закон об ограничении свободы прессы, согласно которому освещать выборы будет позволено только местной прессе. Иностранным корреспондентам при этом придется паковать чемоданы и отправляться домой. Журналистам, уроженцам Зимбабве, в 3-месячный срок необходимо будет получить своего рода лицензию в министерстве информации на право заниматься своими непосредственными обязанностями. В случае принятия данного закона, отступников ожидают серьезные кары – два года тюрьмы и штраф в 1800 долларов. Тут уж, как говорится, не приведи Бог оказаться зимбабвийским журналистом.

Сам же Мугабе расценивает предстоящие выборы как битву между истинным освобождением черных и оппозицией, находящейся под контролем белых и *«британских неоимпериалистов»*. Во главу угла предвыборной стратегии ставится расовый и земельный вопрос. Мугабе во всю раскрутил образ африканского националиста, отстаивающего интересы черного большинства в стране. Недавно он широким жестом поделил отобранную у белых фермеров землю между 1000 остро нуждающихся семей.

Тем временем оппозицию, представленную Движением за демократические перемены (*MDC*), решено прижать к ногтю. По сути дела, в Зимбабве началась серьезная кампания по преследованию диссидентов, что и вызвала шок у многих европейских политиков. Быть оппозиционером в Зимбабве – это значит серьезно подвергать свою жизнь опасности. В инициированных властями столкновениях уже погибло 88 человек. Лидер *MDC* Морган Цвангираи констатирует нарастание атмосферы страха в стране: *«Зимбабвийцы в осаде. Правительство установило обстановку террора и лишений»*. Дело дошло до того, что представителей оппозиции обвинили (совершенно безосновательно) в распространении бактерий сибирской язвы посредством почтовых конвертов.

В качестве весомого аргумента правящая пропрезидентская партия (*Zanu-PF*) сохранила бригады молодчиков в качестве парамилитаристских групп, которые развернуты в крупнейших городах и наводят страх на потенциальных противников президента. Ветераны войны за независимость, составившие основу ударных групп по захвату земельной собственности белых фермеров, поддерживают порядок в сельской глубинке.

Многие наблюдатели расценивают диктаторские замашки Мугабе как осознание своей слабости. Оказывается, существует множество причин, чтобы население высказалось против существующего режима. В первую очередь это касается экономики: Зимбабве находится на пороге банкротства, колоссальная безработица, 100-процентная инфляция и нехватка продовольствия. Поощрение властями экспроприации собственности у белых землевладельцев, а также участие Хараре в военных разборках в соседнем Конго только лишь способствовали росту социальной напряженности в обществе.

Однако чтобы пал режим, как воздух необходимы прозрачные выборы. Евросоюз выступил со специальным обращением в адрес руководства Зимбабве с призывом прекратить политическое насилие, организовать свободные и честные выборы, обеспечить свободу прессы. В противном случае Хараре ожидают санкции. Возмущенные репрессивной практикой режима Мугабе, Австралия и Новая Зеландия выступили с предложением исключить Зимбабве из Британского Содружества.

Прибывшей в Брюссель официальной делегации из Зимбабве ясно дали понять, что о признании итогов будущих выборов и речи быть не может, если Хараре и впредь будет действовать в том же духе. Со своей стороны, Мугабе бравирует тем, что пригласит в качестве наблюдателей на выборы представителей дружественных стран из Организации африканского единства (ОАЕ). В случае отсутствия наблюдателей из Европы можно посоветовать президенту Зимбабве обратить свои взоры в сторону Минска. Давненько наши парламентарии и центизбиркомовцы не выбирались в Африку. ■



ПО ПОВОДУ

ВРЕМЯ

ОЛЕГ ПЕТРОВ

Буш-младший едва не подавился бубликом, наблюдая за спортивным репортажем. По итогам годовщины пребывания в должности президента, Буш может позволить себе расслабиться перед телевизором.

Подводя итоги годовщины Буша-младшего у власти, газетчики, первым делом, отмечают, как часто менялся его имидж в массовом сознании. Год назад техасского губернатора встречали как случайного, проходного президента. Президента-деревенщину, который прописался в Белом доме благодаря лазейкам в избирательном законодательстве и волосатой лапе в Большом жюри Верховного суда. Напомню, что лишь волею судей, большинство из которых были республиканцы, да к тому же знакомые папы, Буш-младший в январе прошлого года зачитал клятву 43-го президента страны.

Буш с самого начала полностью соответствовал образу американского колхозника. Уже на инаугурационном фуршете его дочки перебрали лишнего, шокировав высший свет. На страницах прессы Бушу припомнили все: юношескую склонность к алкоголизму, смертные казни, рейгановскую риторику. Больше всего тешило публику косноязычие президента. «Бушизмы» могли спокойно потягаться с ляпами Черномырдина или перлами Лукашенко.

Мексиканцев президент почему-то упорно называл мескальцами, а словаков – слоухатами. Буквально за неделю до 11 сентября, в США увидела свет книга Брайана Куртиса «Энциклопедия бушизмов», которая тут же стала бестселлером. А на экранах США с триумфом шел телесериал «Моя Бушиада». По сюжету главный герой, двойник Буша, попадал в бытовые ситуации, выставляя идиотизм американской консервативной морали. К началу сентября 2001 года президенту признавались в любви лишь 40 процентов американцев.

Но вот пришло 11 сентября, и книгу пришлось отправлять на склады, а фильм запретить. Американцы узнали в Буше своего парня. Его косноязычие, средние вкусы и простые повадки напомнили им простого свойского парня, вроде героя «Полуночного ковбоя». Когда Буш стоял на развалинах Всемирного торгового центра, он очень походил на окружающих его пожарников, что не могло не умилить простых людей. Его воинственная риторика, которая во время весеннего инцидента с самолетом-разведчиком, захваченным китайцами, напоминала анахронизмы холодной войны, теперь пришлась ко двору обиженному американскому самолюбию. Кампания в Афганистане полностью перевернула представление об американском гаранте.

Бывший клоун ассоциируется нынче с жестким солидным политиком, который во имя безопасности родины может и «томагавком» шарахнуть, и на международный договор по ПРО начхать. С небывалым в истории рейтингом популярности – более 80 процентов голосов – Буш сегодня венчает верхушки хит-парадов популярности. Такой кредит доверия имел лишь Трумэн в мае 45-го. В конгрессе все проекты его резолюций проходили на ура. В 1964-м, во время президентства Л. Джонсона, после инцидента в Тонкинском заливе, лишь два депутата голосовали против посылки американских солдат во Вьетнам. Рекорд побит на слушаниях 14 сентября 2001 года, когда принималось постановление о возмездии террористам. Лишь один сенатор, не будучи уверенным, о каких террористах идет речь, осмелился высказаться против.

Таких, как он, в Америке нынче не много. Аргументация диссидентов заключается в том, что доверяться Бушу безосновательно. Успехи? Но бен Ладен разгуливает на свободе, ближневосточный конфликт, из-за которого, по большому счету, разгорелся весь сыр-бор, по-прежнему не решен, и, наконец, почему вы решили, что именно «Аль-Каида» угрожает безопасности страны? Нет ни одного факта, указывающего на связь бен Ладена и угонщиков самолетов 11 сентября. Собственные признания бен Ладена могли бы послужить доказательствами лишь для прокурора Вышинского. Ни в одном суде мира признания не рассматриваются как улика. Однако эти замечания тонут в общем хоре патриотического восторга.

И все-таки 11 сентября уже принадлежит истории. На улицах американских городов сегодня не так рябит от национальных флагов, к тату-салонам уже не тянутся километровые очереди желающих сделать себе на лопатке какую-нибудь воинственную наколку. Страна возвращается в привычный ритм, и это не может не настораживать администрацию Буша.

КОНФЛИКТ

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

ХАМАС ВОЗВРАЩАЕТСЯ на тропу войны

Движение исламского сопротивления «Хамас» пребывает в раздумье, каким способом продолжить войну с Израилем. Из уст руководства «Хамаса» раздаются противоречивые заявления. Неизменным остается только одно — война до победного конца. О временном прекращении атак террористов-самоубийц на Израиль теперь можно забыть.

Палестинское издание *Palestine Times* в этой связи цитирует руководителя отделения «Хамас» в Хевроне шейха Абедина, который назвал нелогичным и нерациональным требование руководства Палестинской администрации прекратить атаки на Израиль. *«Разве справедливо позволять Шарону продолжать политику уничтожения палестинцев и в то же самое время требовать, чтобы мы не оказывали ответного сопротивления?»* – удивлен Абедин. Вместе с тем представитель «Хамаса» в Рамалле шейх Хасан Юсеф сделал совершенно иное заявление, суть которого сводится к тому, что организация будет придерживаться своих обязательств по прекращению акций своих боевиков-смертников на территории Израиля и воздержится от дальнейших минометных обстрелов.

«Хамас рассматривает вопрос о возможности и далее не прибегать к тактике использования бойцов-смертников в борьбе с Израилем. Решение еще не принято, но наше движение понимает интересы палестинского народа, и все решения будут приниматься только исходя исключительно из интересов народа. А национальные интересы палестинцев требуют умиротворения обстановки. Движение на стороне палестинского руководства и его главы Ясира Арафата, несмотря на расхождения с ним по многим позициям», – отметил Юсеф.

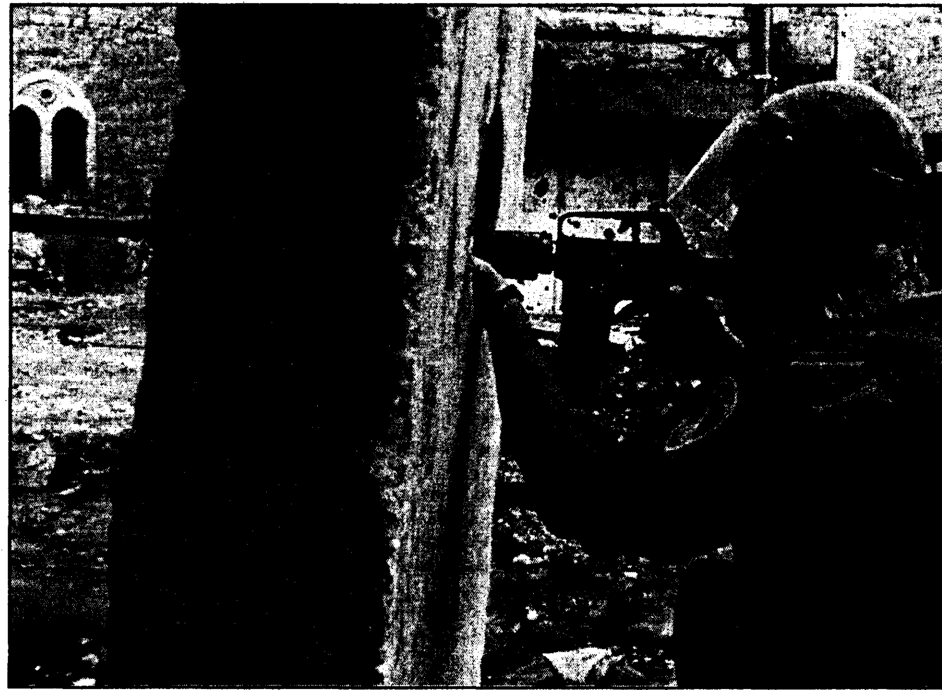
Вместе с тем представитель «Хамаса» подтвердил, что атаки на армейские подразделения и еврейских поселенцев на Западном берегу реки Иордан и в секторе Газы будут продолжаться. То есть обещано ничего не взрывать в самом Израиле.

Покамест несколько палестинских правозащитных организаций заявило, что располагает вещественными доказательствами, которые позволят ООН и Международному трибуналу предъявить обвинения в адрес командования Армии обороны Израиля. В проведении массовых карательных акций в лагере палестинских беженцев в Рафиахе 10 января обвиняется генерал-майор израильской армии Дорон Альмог, командующий Южным округом. Альмогу вменяется в вину полное уничтожение 52 домов и частичное разрушение 21 помещения в Рафиахе, где проживали 120 палестинских семей.

Весьма примечательным в этой связи является комментарий самого генерала, который подтвердил, что разрушение 21, а не 70 или ста домов, действительно является результатом спецоперации ЦАХАЛа. Правда, о каких 120 семьях в данном случае идет речь, отметил генерал, не совсем понятно, поскольку дома, упомянутые палестинцами, пустовали, как минимум, уже три месяца. Недалеко от этих домов в течение трех последних месяцев были приведены в действие пять взрывных устройств.

Израильские солдаты продолжают нанесение ударов возмездия по палестинским целям. В минувшую субботу израильские танки и бульдозеры вновь вторглись на территорию международного аэропорта в городе Газа и разрушили те объекты, которые еще можно было использовать.

Перспективы урегулирования ближневосточного конфликта, как всегда, в тумане. Представители Арафата осудили комментарии госсекретаря США Колина Пауэлла, который назвал разрушение взлетно-посадочной полосы аэропорта в городе Газа акцией самозащиты. Администрация



Буша требует от Арафата полного отказа от террора и принятия действенных мер в отношении непримиримых исламистов. Арафат меры принимает, да толку от них мало. Как едко замечают сами исламисты, борьба продолжится в любом случае, даже если Арафат пересажает половину палестинцев и закроет все мечети.

Израильтяне обвиняют Арафата в бездействии и в качестве примера приводят факт, что он якобы знал, кому предназначался военный груз, арестованный 3 января спецслужбами Израиля в Красном море. Напомним, что тогда было задержано судно с 50 тоннами оружия и боеприпасов иранского производства, предназначенных для небезызвестного «Хамаса». Израиль настаивает на прямой причастности Арафата к закупкам иранского оружия. По данным израильских спецслужб, Арафат якобы летом 2001 года санкционировал тайное стратегическое сотрудничество с Тегераном. Отсюда тема иранской угрозы и новый альянс Арафата с иранскими аятоллами стали ведущими в израильских СМИ. Аппелируя к Вашингтону, кабинет Шарона постоянно настаивает на ненадежности Арафата как партнера по переговорам.

Между тем палестинские власти с целью восстановления своего реноме в глазах Вашингтона арестовали троих высокопоставленных палестинских чиновников в связи со скандалом вокруг контрабанды оружия в Красном море. До сих пор палестинская администрация отрицала какую бы то ни было причастность к этому делу.

Последние теракты на Ближнем Востоке и не менее жесткая реакция Израиля говорят о том, что все возвращается на круги своя. В ответ на разрушения домов в Рефархе «Хамас» грозит ответными акциями. Скорее всего, организацией будет избрана излюбленная и весьма эффективная тактика суицидального террора, когда в людных местах смертники подрывают себя, а затем следуют акции возмездия израильтян. Получается, что для пессимизма имеется все основания. Разве что Бушу вслед за Афганистаном удастся разгрызть и ближневосточный орешек и предложить успешную формулу создания палестинского государства, включающую гарантии безопасности Израилю. Только за одно это можно сразу давать нобелевскую премию мира. ■

ПО ПОВОДУ

БУША

В 1991-м году, после войны в Заливе, его отец тоже находился на пике политических опросов как победитель Саддама Хусейна. Но уже год спустя он проиграл арканзасскому выскочке Клинтону. Последний напирал на последствия экономической рецессии начала 90-х. Иными словами, года хватило, чтобы любовь выборщиков к Бушу-старшему улетучилась без следа. Что тогда говорить о трех годах, которых Бушу предстоит провести в Белом доме. Не будут ли те, кто боготворил его в 2001, через пару лет при упоминании о Буше-младшем корить себя за былую политическую слепоту.

Внутренние успехи Буша, действительно, более чем скромны. В марте он понизил налоги, подписал закон об образовании, ввел протекционистский закон, который пролоббировали производители текстиля и стали. Серьезные проблемы связаны с экономикой, которая уже год как оставляет желать лучшего. Кассандры из институтов по прогнозированию предрекают прекращение падение темпов экономики лишь во второй половине 2002 года. И лишь в 2003, когда начнется массовое обновление бытового и офисного компьютерного оборудования, возможен скромный экономический рост в 3–3,5 процента ежегодно. Кроме того, есть опасения, что слабый потребительский пыл вгонит экономические инвестиции в гроб. В ежегодном достатке среднего американца примерно 10 процентов идет на выплату по кредитам. Когда на дворе стоял экономический бум 90-х, в кредит покупали больше, чем обычно. В условиях спада люди предпочитают расплачиваться со старыми долгами и не рисковать с покупками и тем более с капиталовложениями. Ситуация усугубляется атмосферой нестабильности, порождаемой военными сводками и угрозой безработицы.

Именно на этом участке демократическая оппозиция намерена нанести главный удар. По ходу осени партия демократов пыталась и так и сяк найти хоть какой-нибудь изъян в курсе Буша. Клинтон даже попробовал играть на антивоенных настроениях. Когда это не покатило, заявил, что лишь он один знает толк в военном деле. Будь Клинтон сейчас в Белом доме, бен Ладен томился бы в застенках Алькатраса. Все это вызывало лишь смех. Но теперь, кажется, демократическая оппозиция знает, где у республиканцев ахиллесова пята.

В ноябре выборы в Конгресс. Большинство аналитиков полагает, что главной темой на них станет не погоня за бен Ладеном по пещерам Тора-Бора, а безработица. Лидер демократического большинства в Сенате Том Дэшил рыдает перед прессой белугой: *«Мартовское сокращение налогов похоронило систему социального обеспечения и усугубило рецессию».* Знает, что делает: в ближайшие годы начнет уходить на пенсию армия детей беби-бума 50-х, которые нынче разменивают шесток десяток. Они наверняка потребуют для себя обеспеченного комфорта. Чтобы реагировать на их старческие капризы, правительству нужно всегда иметь под рукой солидный резерв в бюджете. Однако дела с бюджетом у республиканцев обстоят не так хорошо, как под Кандагаром. Если в предыдущем году профицит был 5,6 триллиона долларов, то в этом лишь 1,7–1,8 триллиона. По подсчетам демократов, налоговая политика Буша и финансирование Пентагона к 2005 году окончательно вгонит бюджет в дефицит. Между тем, как было сказано выше, деньги, которые в результате ослабления фискального ярма перепали гражданам, в условиях войны и рецессии совсем не обязательно будут вкладываться в экономику.

Поэтому демократы склоняются к дедовскому сценарию выхода из кризиса: помощь бедным и государственные краткосрочные инвестиции. Отбиваясь от нападок оппозиции, Буш заявил, что позволит поднять налоги только через свой труп. К слову, в начале 80-х дефицитный бюджет достигал 3,4 процента ВВП – и ничего. Это опять напомнило журналистам сценку из эпохи правления его отца: в 1988 году, идя на выборы, Буш-старший обронил знаменитую фразу: *«Читайте по моим губам: нет новым налогам».* Увы, под влиянием войны и экономических проблем налоги пришлось повышать, чем не преминули использовать в своей предвыборной кампании демократы.

Таким образом, 2002 год должен стать для Буша переломным. Сидя на лаврах победителя международного терроризма, он должен вплотную заняться внутренними проблемами. Иначе от его сегодняшнего рейтинга останется лишь дырка от того самого бублика, которым он едва не подавился. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

Хорватия. Милан Бандич, мэр столицы Хорватии Загреба, пообещал на прошлой неделе уйти в отставку. Это произошло после того, как полицейские задержали его пьяным за рулем автомобиля. Он стал виновником незначительного ДТП и скрылся с места аварии. Однако пострадавший, связавшись по мобильному телефону с полицией, сообщил номер и приметы автомобиля. Полицейские тут же бросились в погоню и задержали мэра. Проведенная экспертиза показала, что содержание алкоголя в крови градоначальника втрое превышало предельно допустимую норму. *«Я, как и любой другой гражданин, должен понести наказание в соответствии с законом,* – заявил спустя несколько дней по этому поводу Бандич. – *Но как мэр я несу и моральную ответственность».* Милан Бандич славится как эксцентричный политик. В свое время он поклялся публично сжечь себя, если жизнь в Загребе не достигнет более высокого уровня. Теперь путем добровольной отставки он избавлен от обязанности исполнить свое обещание. Помимо поста мэра, Бандичу придется расстаться со своим водительским удостоверением и заплатить штраф в размере 4500 кун (около $500).

США. Статуя, созданная по мотивам знаменитой фотографии, изображающей поднятие американского флага над руинами разрушенного террористами Всемирного торгового центра, неожиданно была раскритикована за *«политическую некорректность».* Дело в том, что на оригинальном фото флаг поднимали трое белых пожарных, в статуе же они преобразовались в белого, чернокожего и латиноса. Предполагалось, что статуя стоимостью 180 тысяч долларов будет установлена весной этого года у штаба пожарной охраны в Бруклине в память о 343 пожарных, погибших в результате теракта 11 сентября. По данным *CNN*, из 11,5 тысяч пожарных города 2,7 процента – чернокожие, 3,2 – выходцы из Латинской Америки. Погибли 12 чернокожих пожарных, число погибших испаноязычных неизвестно. Глиняная модель статуи была представлена общественности 21 декабря прошлого года и сразу же вызвала возмущение. Пожарные и члены их семей заявили, что создатели памятника по непонятным причинам решили переписать историю, оскорбили *«тех парней с фотографии»*, и что достоверность в данном случае принесена в жертву политкорректности. При этом авторы проекта подчеркивают, что, по их мнению, статуя вовсе не должна быть точной копией фотографии. Они напоминают, что жертвами терактов 11 сентября стали граждане 80 государств – люди всех рас и национальностей. Между тем представители общества, объединяющего чернокожих пожарных, такой интерпретацией довольны, отмечает *CNN*. В интервью прессе они высказали мнение, что символизм в данном случае вполне уместен. Сами изображенные на фотографии люди – пожарные Дэн Маквильямс (Dan McWilliams), Джордж Джонсон (George Johnson) и Билли Айзенгрейн (Billy Eisengrein) – от комментариев отказались. Однако, как заявил их адвокат, его подзащитные разочарованы тем, что политическое в данном случае превалирует над историческим. Адвокат уже направил в управление пожарной охраны письмо с требованием прекратить работу над статуей. Фотография троих американских пожарных напоминает легендарную фотографию, сделанную в 1945 году на японском острове Иводзима. На ней изображены шестеро американских военных, водружающих флаг на завоеванную морскими пехотинцами вершину Сурибачи.

Тайвань. Президент Тайваня Чен Шуйбянь одобрил новый дизайн паспорта: теперь на лицевой стороне впервые рядом с надписью «Республика Китай» появится слово Тайвань. По словам тайваньского руководителя, отныне зарубежным иммиграционным службам будет легче различать тайваньские и собственно китайские паспорта. Как и следовало ожидать, нововведение вызвало ярость в Пекине, который заподозрил Чен Шуйбяня в попытке приблизить формальное признание независимости острова от материкового Китая. По словам президента Тайваня, новая надпись на паспорте призвана покончить с многочисленными недоразумениями. До сих пор на паспортах значилось «Республика Китай». Именно так официально именовал себя режим Гоминьдана, который после проигранной гражданской войны в 1949 году вынужден был укрыться на Тайване. Однако, по словам Чен Шуйбяня, эти паспорта часто путали с паспортами КНР, выданными коммунистическим правительством в Пекине. Чтобы избавить тайваньских граждан от унижения, когда иностранные таможенники принимали их за жителей коммунистического Китая, было принято решение написать на обложке слово Тайвань. Министерство иностранных дел в Тайбэе поспешило подчеркнуть, что это никоим образом не меняет официальный статус острова, однако пекинское руководство, которое неизменно считает Тайвань своей территорией, с большим подозрением относится к любым попыткам подчеркнуть независимость острова. Китайские представители полагают, что изменение паспорта свидетельствует о новых шагах Тайбэя в этом направлении.



США. В Нью-Йорке в конце января пройдет Международный экономический форум, где традиционно встречаются представители международной политической и деловой элиты. Решение о переносе встречи из Давоса в Манхэттен было принято в ноябре 2001 года. Губернатор штата Нью-Йорк Джордж Патаки назвал это решение *«жестом величайшего доверия»* к городу, пострадавшему от терроризма. Тем не менее, антиглобалисты уже заявили о намерении провести массовые протесты и сорвать встречу. Они считают это мероприятие *«празднованием в честь всеобщей жадности и коррупции»*, обвиняют делегатов Форума в глумлении над несчастьем города и говорят о *«вечеринке в руинах».* В то же время антиглобалисты не собираются устраивать потасовки с полицией, поскольку считают насилие *«непродуктивной мерой».* Их тактика включает блокирование близлежащих районов и подъездов к отелям. Полиция Нью-Йорка обещает обеспечить порядок и безопасность в городе.

СПОРТОБЗОР

Королева сдает

Пятый этап Кубка мира по биатлону принес результат, который многие давно ожидали. Согласитесь, любой, пусть даже самый великий, спортсмен не может постоянно выигрывать. В данном случае речь идет о шведской спортсменке Магдалене Форсберг. Серия впечатляющих побед на предыдущих стартах была прервана на трассе в немецком Оберхофе, где она уступила своим настойчивым конкурентам. Но уступила немного, опускаться ниже тройки призеров она сочла для себя невозможным.

Став третьей в спринте, шведка, воспользовавшись неудачной стрельбой соперниц, уже в гонке преследования все расставила по своим местам, оставив за спиной и Лив-Грен Пуаре и Олену Зубрилову. Тем не менее, в новом году Форсберг уже не удается сдерживать напор честолюбивых конкуренток. В гонке с массовым стартом она вновь была только третьей, пропустив вперед украинку и норвежку. Чем это вызвано – спадом у шведки или, напротив, тем, что соперницы прибавили, – неважно. Конкуренция только прибавит интереса к женским гонкам.

В мужских стартах чего-чего, а конкуренции предостаточно. Правда, эту добрую традицию успешно нарушает россиянин Павел Ростовцев. Его преимущество, которое после спринтерской дистанции составляло 38 секунд, в условиях нынешнего биатлона практически гарантировало первенство и в гонке преследования. Помешать ему был способен лишь один человек на свете – он сам. Однако гонка показала, что россиянин относится к себе с должным уважением и совершать столь неблаговидные поступки не намерен. В итоге он привез своим преследователям более 51 секунды. Так что основная борьба на трассе велась за второе-третье места. Вслед за Ростовцевым финишировали более скоростные Пуаре и Фишер. Что касается француза, то свое он взял на следующий день в гонке с массового старта. Он первенствовал в сверхнапряженной борьбе, сумев обойти и своего соотечественника Винсента Дефрасне, и пару россиян Майгуров – Русинов. Учитывая, что все они шли по трассе с примерно одинаковой скоростью, решающим фактором в распределении наград стала стрельба, а хладнокровней в этот день были французы.

Что касается белорусских спортсменов, то новогодний перерыв явно не пошел им на пользу. Среди женщин у нас и на первых четырех этапах не было особо выдающихся результатов, так что крайне низкие показатели в Оберхофе никого не удивили. Хуже обстоит дело у мужчин. Все нынешние результаты расцениваются исключительно с точки зрения будущей Олимпиады. И если третий и четвертый этапы Кубка мира вселяли в нас определенный оптимизм, ведь наши ребята постепенно набирали форму, то нынешние результаты вновь оказались далеки от идеальных. Чем это вызвано, сказать сложно, остается только надеяться, что явление это временное и скоро будет преодолено.

Летать, так красиво

Возможно, для кого-то, например для Адама Малыша, в прыжках главное – улететь как можно дальше. Не будем спорить, позиция вполне достойная. Но существуют люди, для которых гораздо более важно лететь красиво, совершая различные кульбиты и пируэты. От сложности и техники исполнения каковых, собственно, и зависит спортивный результат, то есть твое место в компании сильнейших. Речь, разумеется, идет о лыжной акробатике. В данном виде спорта мы можем ожидать наступление Олимпийских игр спокойно, что подтвердил очередной этап кубка мира, который прошел в канадском Мон-Тремблане.

У мужчин в финал, по традиции, пробились оба наших сильнейших спортсмена – и Дащинский и Гришин, но успешно выступить сумел лишь последний, занявший вторую строчку итогового протокола. Ее же, кстати, он занимает и в общем зачете Кубка мира. Столь же впечатляют и выступления Аллы Цупер. Дважды заняв второе место, выполнив не столь сложные элементы, как конкурентки, но зато более чисто, она, в итоге, вышла на первое место в общем зачете. Осталось нашим спортсменам не растерять набранную форму до главных стартов этой зимы.

В свою силу

Раньше других футбольных команд Беларуси начала новый сезон юниорская сборная, которая под руководством Ивана Савостикова приняла участие в XIV международном турнире памяти Валентина Гранаткина. Нужно признать, что наши ребята пусть и не прыгнули выше головы, но выступили достойно, заняв, в итоге, четвертое место. Основную конкуренцию им составили ближайшие соседи. Еще в группе мы уступили россиянам, в полуфинале – литовцам, а в борьбе за третье место – украинцам. Кроме того, в групповом турнире мы оказались сильнее команды Санкт-Петербурга и сборной Узбекистана. Что касается чемпиона турнира, то им стала команда России, по пенальти одолевшая литовцев.

Традиции надо уважать

Принято считать, что самая консервативная нация в Европе – это англичане, для которых традиция священна и неприкосновенна. С этой точки зрения в последнее десятилетие старой доброй традицией стало то, что чемпионом страны становиться «Манчестер Юнайтед». За явным преимуществом или в упорной борьбе, значения не имеет. В этой связи тот же чемпионский успех «Арсенала» недавних лет никого не расстраивал: что поделать, если в любом правиле есть исключение.

Нынешний сезон мог сломать эту английскую традицию или, на худой конец, стать еще одним исключением. Все предпосылки для этого давала игра бессменного лидера английского футбола. Однако не нашлось никого достойного, чтобы поднять выпавшее знамя. На протяжении почти половины турнирной дистанции никто так и не сумел прочно закрепиться на первом месте, лидерами успели побыть многие и не один раз. Похоже, дружине сэра Алекса Фергюссона это надоело, и они решили навести в родном чемпионате подобающий порядок. То, что на прошлой неделе осторожно прогнозировалось, на этой стало реальным фактом – «Манчестер Юнайтед» вынырнул из глубин турнирной таблицы и после победы над «Саутгемптоном» возглавил английское первенство.

Подготовил СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

ТЭАТР

Інтэрпрэтацыя жаночага злачынства

ТАЦЦЯНА ПАЛЯКОВА

Прэм'ера п'есы Сяргея Кавалёва «Балада пра Бландою» адбылася ў Рэспубліканскім тэатры беларускай драматургіі напрыканцы мінулага года. Гэта трэцяя па ліку пастаноўка ў бягучым сезоне.



Театр военных действий

Чым жа цікавая нам нейкая Бландоя, княгіня прыдуманай аўтарам краіны Антоніі? Яна была прыгожай дзяўчынай і кахала маладога хлопца Дадона. Ён – прывабны і дужы, здаваўся наіўнай дзяўчыне годным і смелым. А да таго ж ён быў князем міфічнай краіны з назвай Маганц, невялікай, дарэчы, і слабой у параўнанні з Антоніяй. Таму і аддалі Бландою замуж за старога князя, уладара Антоніі, Гвідона. Князь кахаў сваю жонку, аднак амаль не прыходзіў ноччу ў яе пакой – што зробіш, старасць!

Пакуль Гвідон яшчэ меў нейкую моц, Бландоя паспела нарадзіць сына, аднак хлопчыка ад яе адабралі. Яго ўзяў на выхаванне брат Гвідона Сімбалда. Чаму ж Гвідон дазволіў гэтак пакрыўдзіць жонку? Бо Сімбалда яго пераканаў – не можа жанчына выхаваць сапраўднага рыцара, толькі ён зробіць з хлопца ваяра. Жанчынам наогул нельга давяраць, яны хітрыя і вераломныя. Чаму ж Сімбалда гэтак ня любіў Бландою? Не, не, наадварот, любіў і заляцаўся да яе, а яна яго адхіліла.

Вось так жыве дваццацігадовая жанчына – здаецца, мае і сына і мужа, па сутнасці – не мае анічога. Як падстрэленая птушка, кідаецца па сцэне Бландоя, абдымае сама сябе, моліцца Богу, просіць у яго кахання. Але ж Бог, здаецца, не чуе, і жанчына пачынае дзейнічаць сама.

Яна наказвае закаханаму ў яе рыцару Рычарду ехаць да Дадона з прапановай выкрасці яе. Дадону вельмі падабалася Бландоя, але і захапіць Антонію, калі будзе такая магчымасць, ён быў не супраць. Вось магчымасць і з'явілася, бо Бландоя адаслала нялюбага мужа на паляванне. Яна спадзявалася, Дадон прыедзе і выкрадзе яе. Але выйшла інакш, Дадон забіў на паляванні князя Гвідона, каб выкрасці не толькі жанчыну, але і краіну.

Дзея ў спектаклі адбываецца на пустой сцэне. Толькі чорная падлога і на ёй фігуры артыстаў у стылізаваным пад рыцарскае адзенні. Адзіная дэталь сцэнаграфіі – сзаду сцэны вісіць заслона, складзеная са светлых і чорных паўпразрыстых палос. За светлымі палосамі – бліскавіцы агню. За заслонаю – памост. Скрозь яе мы бачым, як ідзе войска Дадона. Князь саскоквае з памоста, кідаецца да збянтэжанай жанчыны і ледзь не адразу лезе да яе пад спадніцу.

І зноў Бландоя – княгіня Антоніі, толькі муж і гаспадар у яе ўжо іншы – князь Дадон. Але ж у яе застаўся сямігадовы сын Бава. Яго захопліва войска. Дадон мусіць забіць дзіця. І Бландоя не мае моцы перашкодзіць яму. Адзінае, што яна просіць – даць ёй магчымасць забраць дзіця з цямніцы ў палац. Хай лепш загіне ад матчыных рук, ад атруты, што імгненна нясе смерць. Дадон згаджаецца, хлопчыка пераводзяць у палац, дзе яго выкрадаюць прыхільнікі яшчэ жывога, не зломленага і не заманенага Сімбалды.

Праз дзесяць год настае час адплаты. Войска Бавы і Сімбалды перамагае Дадона. Па сцэне мітусіцца смяротна напужаны Дадон. Але Бландоя спакойная. Не бойся смерці, кажа яна.

Але Дадон у адчаі крычыць – гэта яна ва ўсім вінаватая, яна забіла мужа. І Дадона адпускаюць, за ўсё адкажа адна Бландоя – нягодная жонка і маці.

Вам нешта нагадвае сюжэт? Так, славуты «Гамлет» Шэкспіра. Ёсць і малавядомая шырокаму чытачу казка Пушкіна – у нейкім сэнсе, пародыя на «Гамлета». Памятаеце ў вершах пра Баву-каралевіча, казачнага Гамлета, бацьку якога «*Бендокира слабоумного*» забілі, а маці, «*несравненная Милитрисса*» ўзяла шлюб з забойцам.

Класічны сюжэт пра жонку, што знічтажае тым ці іншым чынам нялюбага мужа, паўтараецца ў кожным стагоддзі зноў і зноў, пачынаючы з часоў Сафокла, з расказа пра царыцу Клітэмнестру, што разам з каханкам забіла свайго мужа, цара Агаменнана.

Усе гэтыя сюжэты, якія паўтараюцца штовек, існуюць у адзіным кантэксце – жанчына у мужчынскім свеце, жанчына пад уладаю мужчын, жанчына пад ціскам двайной маралі – што магчыма для мужа, каханка, сына, то немагчыма для яе. І калі наш аўтар Сяргей Кавалёў зрабіў найноўшую інтэрпрэтацыю класічнага сюжэту, ён, пэўна, меў на мэце ўбачыць яго поглядам мужчыны, што жыве напачатку 21 стагоддзя.

Дзіўная рэч атрымалася ў аўтара – амаль усе героі п'есы кахаюць і прагнуць Бландою. Усе хочуць, каб яна іх кахала, каб жыла з імі. І ніводны з мужчын, за выключэннем, можа, Рычарда, не варты яе. Ці гэта погляд на адносіны ўласцівы нашаму часу? Усе яны хочуць Бландою, але ў дадатак да сваіх мужчынскіх цацак: улады, краіны, няўхільнай адданасці нейкай ідэі. І толькі Бландоя хоча любві, а любоў, як вядома, – гэта Бог. Таму і смерць як не палохае. І нават калі забіты муж прыходзіць да яе прывідам і зноў енчыць – ты мая жонка, мы будзем з табою заўсёды разам, – яна спакойна і трохі агідна адказвае: не, Гвідон, твая душа пойдзе ў рай, мая ж – у пекла, мы з табою разам не будзем.

Роля Бландоі – адна з лепшых у актрысы Людмілы Сідаркевіч. Вельмі проста тут было скаціцца да меладрамы, да ролі жанчыныахвяры, якой усе пагарджаюць. Альбо, наадварот, да вобраза жанчыны-вамп, галоднай самкі, што кідаецца да каханка, ахвяруючы і законным мужам і сынам. Людміла Сідаркевіч прайшла між гэтых пастак і знайшла адзіную сапраўдную інтанацыю, паказаўшы жанчыну, якая хоча быць сапраўднай, жыць сапраўдным жыццём і ў сапраўдным свеце. Але ў свеце ўсё перакручана, ненатуральна, агідна, жорстка, паўсюдна пануе догма і няма ў сэрцах любві. Свет адвяргае яе, і яна адыходзіць да вечнага вытока ўсяго існуючага – да Бога. ■

КІНО

НУ І ВІДОК...

МІКОЛА РЭЧЫЦКІ

Як сцьвярджае *The Economist*, новае французскае кіно лёгка затыкае за пояс галівудзкія праекты й зьяўляецца самай крутой фішкай для сапраўдных кінагурманаў. Магчымасьць пабачыць апошнія навінкі з краіны смажаных жабак перапала й менчукам – тым, хто можа дазволіць сабе квіток у кінатэатры *DOLBY STEREO* коштам з пляшку гарэлкі.

Хітом кінапрагляду, які ідзе ў сталічных кінатэатрах, стала кінастужка «Відок» – французкі адказ «Тытаніку», фільм коштам 25 мільёнаў даляраў з патлусцелым Жэрарам Дэпард'е ў галоўнай ролі.

Як гэта ўласьціва для большасьці фільмаў апошняга дзесяцігоддзя, галоўную хітовасьць яму надае не ўдалы сюжэт (хаця фантастычны дэтэктыўчык закручаны нядрэнна й сумавацъ не прымушае), а бліскуча зроблены відэашэраг. Рэжысэр Пітоф упісаў сваё імя ў летапіс французкай кііндустрыі, першым у Эўропе зьняўшы стужку, у якой нароўні з акторскай і апэратарскай працай вялікая роля адводзіцца лічбавым тэхналёгіям.

Фільм шакіруе відэавобразамі, што прафэсійна захапляюць усе вонкавыя рэакцыі гледача. І паколькі стужка ўсё ж такі зьяўляецца не авангардным эксьпэрымэнтам, а камэрцыйным блёкбастарам – усе гэтыя фішкі толькі выдатна падкрэсьліваюць сюжэтную лінію трылеру, скампанаванага па галівудзкіх стандартах.

Сэнс яе дастаткова просты – малады журналіст ідзе па сьлядох толькі што забітага дэтэктыва Відока, паўтараючы ягонае расьледаваньне. Яны шукаюць алхіміка-злачынцу, што забівае ўсіх, карыстаючыся магічнай маскай. У выніку ахвяры аказваюцца не такімі ўжо невінаватымі, Відок – не такім ўжо мёртвым, дый асоба алхіміка – зусім нечаканай. Клясычная дэтэктыўная схема тут вычварнутая да немагчымасьці. Да апошняй разьвязкі герой ідзе вельмі схематычна, літаральна лётаючы ад адпаго сьведкі да другога. Тыя па кавалках распавядаюць яму ўсю гісторыю, падносячы яе на спадачу з блакітнай каёмачкай, і ў большасьці сваёй гінуць адразу пасьля візыту журналіста, за які «па сьлядох ідзе» монстр-алхімік. Пазнавальная схема амэрыканскіх дэтэктываў пазбаўленая ўсяго, што перашкаджае фільму імкліва несьціся да разьвязкі.

Гэтая тэхнакратычная дынаміка – адна з адметных рысаў сучаснага французкага кіно, калі меркаваць аб ім па «Відоку». Ёсьць тут і ўсе астатнія элемэнты, якія адрозьніваюць масавае кіно, народжанае ў 90-х, ад яго папярэднікаў. Містыка, рэзка кантрастуючая з максимальным рэалізмам і праўдападобнасьцю ўсяго астатняга матэрыялу. Поўнае адмаўленьне ад падзелу на «станоўчых» і «адмоўных» герояў. У тэхнічным пляне – гіпэррацыянальныя, хаця й насычаныя здымкі, нічога лішняга. Дынамічны тэмп фільма, у якім няма ніводнай лірычнай сцэны. І поўная адсутнасьць эротыкі – постіндутрыяльная Эўропа нават злачныя месцы Парыжа XIX стагоддзя бачыць толькі як пляцоўку для апэратарскіх спэцэфэктаў.

Апошняя, трэба зазначыць, уражвае. Больш за палову сцэнаў фільма было апрацавана кампутарам ужо пасьля здымкаў, прычым справа ідзе не аб выцягваньні правальных эпізодаў, а аб істотным узбагачэньні відэашэрагу. У выніку гульняў з рэжысьцю й мантажом атрымліваюцца тры рэчы – магчымасьць «пралёту» камэры й аб'ектаў перад ёй са «звышгукавой» хуткасьцю, магчымасьць, адпаведна, гуляцца са зрокам гледача, ствараючы нечаканыя эфэкты й магчымасьць давесьці апошняга да нэўрозу, калі ў таго й так дрэнны зрок.

У прынцыпе, фільм, як добры кіч, не абыходзіцца без цытатнасьці. Розныя фішкі узятыя з амэрыканскай папулярнай кінафантастыкі – можна знайсьці водгукі «Бэтмэна», «Чужых», «Матрыцы» й «Горца». Але натуральная для постмадэрну цытатнасьць выглядае (пры поўнай адсутнасьці сцэнарыя) на трывіяльны й зморчны плягіят. Любы іншы рэжысэр у такім выпадку дае гледачу зразумець, што таго злёгку «падколваюць», але толькі не Пітоф. Аднесьці гэта на маладосьць ці нахабства?

У фільме ёсьць усё, што трэба добраму галівудзкаму кактэйлю, і няма нічога новага. Кіно пазбавілася традыцыйнай для французаў камэдыйнасьці, эратычнасьці й іроніі. Атрымаўся прадукт цікавы, але сухі, глянцавы і ўтылітарны. «Відок» – ідэальны тавар, разьлічаны на тыповага суб'екта грамадзства спажываньня, якому важна набіць мазгі якасным прадуктам. Такім, каб даў глебу для строга ўзважанага інтэлектуальнага напружаньня, дадаў адрэналіну ў кроў і задаволіў ворганы пачуцьцяў бліскучым відэашэрагам ды саўндтрэкам.

Пад уплывам павеваў часу французкае кіно становіцца ўсё больш інтэрнацыянальным, усё больш канкурэнтаздольным і камэрцыйным. Але «затычка Галівуда за пояс» ідзе выключна за кошт больш багатай фантазіі сцэнарыстаў. Зусім не за кошт традыцыйнай эўрапейскай сьмеласьці ў эксьпэрымэнтах або ўдалай перадачы эмацыянальных перажываньняў. Наадварот, фільму не хапае моцных эмоцыяў, апроч абмежаваных усё тым жа галівудзкім наборам – страх, нянавісьць, трыюмф. ■

НА ЭКРАНАХ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 ЯНВАРЯ

6.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 8.00, 9.00 Новости.
9.10, 17.00 «Гражданин начальник». Сериал.
10.05 Арсенал.
10.30 Телебарометр.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма».
13.20 Мелодрама «Сказ про то, как царь Петр арапа женил».
15.00 Новости.
15.20 Сериал «Жюли Леско».
18.00 Новости.
18.30 Зона Икс.
18.45 Боевик «Взрыватель».
20.20 Видеофильм «Деловые люди».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Стадион.
23.05 Планета «Арт».
23.35 Новости.
23.50 Комедия «Бей в кость».

16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.30 «С легким паром!»
18.00 Жди меня.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.40 Многосерийный фильм «Граница. Таежный роман».
21.45 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.30 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.

16.00, 19.00, 22.00 Вести.
16.30 Детектив «Ипподром».
18.00 Худ. фильм «Титаник» (Канада - США).
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Светлана Чуйкина, Александр Балуев, Николай Добрынин и Виктор Раков в телесериале «Нина. Расплата за любовь».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Приключения кухарки из Клэпхема».
22.15 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Последний сеанс. Премьера. Леонид Мозговой и Мария Кузнецова в фильме Александра Сокурова «Телец».
0.25 Прогноз погоды.

9.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
9.40 «Клерк-министр-президент». Док. фильм.
10.30 Мультфильм.
10.45 «Сферы». Международное обозрение.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.25 «Антология одного стихотворения». Константин Ваншенкин.
12.30 «Под сенью кедра». Док. фильм.
13.00 «Культурная революция». «У россии исчезло чувство юмора». Программа М.Швыдкого.
13.50 С.Прокофьев. Сюита из балета «Золушка».
14.05 «Свой метод», «Никто не пострадает». Короткометражные художественные фильмы.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 Alma mater.
16.40 «Клерк-министр-президент». Док. фильм.
17.40 «Век русского музея». Авторская программа В.Гусева.
18.10 Концерт Израильского филармонического оркестра. Дирижер Зубин Мета. Солист Михаил Плетнев. Трансляция из БЗК.
20.40 «Игорь моисеев. академик танца». К дню рождения.
21.20 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.10 «Стол и кров», «Прикосновение». Короткометражные художественные фильмы.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.55 «Чистосердечное признание».
8.25 Служба спасения.
9.25 Намедни.
10.35 Куклы.
11.25 Комедия «Благочестивая Марта».
12.45 Впрок.
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.40 Криминал.
15.25 Детектив «Ошибка резидента».
16.50 Алчность.
18.35 Герой дня.
18.55 Боевик «Груз без маркировки».
21.55 Сериал. «Скорая помощь».
23.25 Гордон.

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.15, 7.35 День за днем.
7.50 Назло.
8.25 День за днем.
9.00 Сериал «Агент национальной безопасности I»: «Махаон».
10.20 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
12.20 Сериал «Детектив Нэш Бриджес». «В яблочко!».
13.15 «За стеклом». «Последний бифштекс».
14.40 Дорожный патруль.
15.00 Премьера! «100 чудес света». «Шагающие птицы».
16.35 Сериал «Детектив Нэш Бриджес». «Огненный вихрь».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности I»: «Страсти по Филонову».
20.35 Тушите свет.
20.50 «За стеклом». «Последний бифштекс».
22.00 Грани.
22.45 Соловьиная ночь.
23.35 «За стеклом». «Последний бифштекс».
0.05 «Первый музыкальный канал».

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00, 12.00, 22.45 «24». Информационная программа.
8.15 Метро.
8.30 Комедия «Больше, чем жизнь».
10.40 «1/52». Спортивное обозрение.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.15 Военная тайна.
12.45 «Дальнобойщики». Сериал.
13.50 «Каменская»: «Шестерки умирают первыми». Сериал. Часть 1-я.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Сериал.
19.00 «Футурама». Мультсерия.
19.30 Боевик «Стальные акулы».
21.30 «Каменская»: «Шестерки умирают первыми». Сериал. Часть 2-я.
23.30 Футбольный курьер.

ВТОРНИК, 22 ЯНВАРЯ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 18.00, 23.45 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Гражданин начальник». Сериал.
10.05 Стадион.
10.30, 15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 Худ. фильм «ТАСС уполномочен заявить...». 1-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
14.30 Программа «Телевизионный дом кино».
15.00 Новости.
15.15 «Горец». Мультсериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 x 5».
18.25 Зона Икс.
18.40 Психологическая драма «Лореляй».
20.25 «Музеум». Алтарная икона «Поклонение волхвов».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Многосерийный худ. фильм.
00.05 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. «Керамин-минск» - «Сокол». 2-й и 3-й периоды.

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 «С легким паром!»
9.40 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.00 Многосерийный фильм «Граница. Таежный роман».
16.00 Большая стирка.
17.30 Смехопанорама.
18.05 «Земля любви». Сериал.
19.05 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 Многосерийный фильм «Граница. Таежный роман».
21.40 Как это было. «Ракета над черным морем». 2001 год.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация.
23.30 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Худ. фильм «Жанна д'Аарк».
9.05 «Два рояля».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Комедия «Меж высоких хлебов».
18.00 Худ. фильм «Титаник» (Канада - США).
19.35, 22.15 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Нина. Расплата за любовь».
20.55 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи. Убийство в Мьюзе».
22.30 Худ. фильм «Бугги-бой».

9.15 «Золотой пьедестал». Вячеслав Старшинов.
9.40 «Поль робсон». Док. фильм.
10.40 Мультфильм.
10.50 «Дом актера». Игорь Ясулович.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.15 Тесные врата. Святитель Лука Войно-Ясенецкий.
12.30 Сценограмма.
13.00 «Легенда о тиле». Худ. фильм. Фильм 1-й. «Пепел клааса». Часть 1-я.
14.30 «Мятеж реформаторов». История декабризма в России.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 К 80-летию со дня рождения Юрия Левитанского. «Музыка, помоги...» Читает В.Абрамов.
16.05 «Российский курьер». Тобольск.
16.30 «Поль Робсон». Док. фильм.
17.50 Дворцовые тайны. «Особняк Паскевича-Эриванского».
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Цитаты из жизни». Академик Виталий Волович.
20.40 «Миллион в брачной корзине». Худ. фильм.
22.10 Концертино.
22.30 Парижский журнал. «Господин Доминик».

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.50 Большие деньги.
8.00 Сериал. «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.05 Шоу Елены Степаненко.
11.20 Комедия «Благочестивая марта».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.40 Криминал.
15.30 Наше кино. Г.Жженов и М.Ножкин в детективе «Ошибка резидента».
16.50 Алчность.
18.35 Герой дня.
18.50 Боевик «Отмщение».
21.55 Сериал. «Скорая помощь».
23.25 Гордон.

5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.15, 7.35 День за днем.
6.45, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 День за днем.
9.00 Сериал «Агент национальной безопасности I»: «Страсти по Филонову».
10.20 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.10 «Телемагазин в минске».
11.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века». «Беглецы с острова Алькатрас».
12.20 Сериал «Детектив Нэш Бриджес». «Огненный вихрь».
13.15 «За стеклом». «Последний бифштекс».
14.40 Дорожный патруль.
15.00 Премьера! «100 чудес света». «Рысь».
16.35 Сериал «Детектив Нэш Бриджес». «Мистический танец».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности I»: «Легион».
20.50 «За стеклом». «Последний бифштекс».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола». Программа Бориса Бермана и Ильдара Жандарева.
23.35 «За стеклом». «Последний бифштекс».
0.05 «Первый музыкальный канал».

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00, 12.00, 22.45 «24». Информационная программа.
8.15 Телетузики.
8.30 Боевик «Стальные акулы».
11.30 «Дарма и грег». Комедийный сериал.
12.15 Случайный свидетель.
12.45 «Дальнобойщики». Сериал.
13.50 «Каменская»: «Шестерки умирают первыми». Сериал. Часть 2-я.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Футурама». Мультсерия.
19.30 Триллер «Цейтнот».
21.35 «Каменская»: «Смерть и немного любви». Часть 1-я.
23.30 Мелодрама «Сан-Франциско».

СРЕДА, 23 ЯНВАРЯ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Гражданин начальник». Сериал.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30, 15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Тасс уполномочен заявить...» Худ. фильм.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
14.30 Время местное.
15.20 «Горец». Мультсериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 x 5».
18.20 Зона Икс.
18.30 Час профессионала.
18.55 Баскетбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. Мужчины. Беларусь - Венгрия. Трансляция из Минского Дворца спорта.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 «Семейные узы». Сериал.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Многосерийный худ.фильм.
00.00 Криминальное досье.
00.25 «Встреча в Троицком».
00.55 Волейбол. Top teams cup. Мужчины. «Гомель» - «Конкордия нафелс». Передача из Гомеля.

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Смехопанорама.
9.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.05, 20.35 Многосерийный фильм «Граница. Таежный роман».
16.05 Большая стирка.
17.30 Кумиры. Испытание славой. Владимир Трошин.
18.00 «Земля любви». Сериал.
18.55 «Последний герой». «Жертвоприношение».
20.00 Время.
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Русский экстрим.
23.30 «Ночная смена» Дмитрия Диброва.

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Худ. фильм «Жанна д'Аарк».
9.05 «Два рояля».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Большой репортаж РТР. «Время года - полярная ночь».
17.00 «Мужчина и женщина». Игорь Моисеев.
18.00 Худ. фильм «Титаник».
19.35, 22.15 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Нина. Расплата за любовь».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Приключения Джонни Вэйверли».
22.30 Худ. фильм «Считанные секунды».
0.05 Док. фильм Алексея Денисова «Таджикистан».

9.15 Ток-шоу «Наобум».
9.40 Понимание. «Телевидение».
10.30 Мультфильм.
10.45 «Камера-обскура».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 «Блистательный Санкт-Петербург». «Комиссаржевская в Санкт-Петербурге».
13.00 «Легенда о тиле». Фильм 1-й. «Пепел Клааса». Часть 2-я.
14.10 М.Равель. «Дафнис и Хлоя». Дирижер И.Шпиллер.
14.30 «Мятеж реформаторов». История декабризма в России.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 Понимание. «Телевидение».
17.50 Кто мы? «Анатомия русской бюрократии». Передача 2-я.
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег». Передача 4-я.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Отечество и судьбы. Голенищевы-Кутузовы.
20.40 К 90-летию Бориса Покровского. «Репетиция».
21.20 «Похождения зубного врача». Худ. фильм.
22.40 Концертино.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.50 Большие деньги.
8.00 Сериал. «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.05 Квартирный вопрос.
10.35 «Среда».
11.20 Худ. фильм «Не стреляйте в белых лебедей».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.40 Криминал.
15.20 Детектив «Судьба резидента».
16.55 Алчность.
18.35 Герой дня.
18.55 Худ. фильм «Пленница любви».
21.55 Сериал. «Скорая помощь».
23.25 Гордон.

5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.15, 7.35 День за днем.
6.45, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 День за днем.
9.00 Сериал «Агент национальной безопасности»: «Легион».
10.20 Лусия Мендес в сериале «Женщина с характером».
11.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века». «Убийство в Скарисдели».
12.20 Сериал «Детектив Нэш Бриджес». «Мистический танец».
13.15, 20.50, 23.35 «За стеклом». «Последний бифштекс».
14.40 Дорожный патруль.
15.00 Премьера! «100 чудес света». «Сети паукообразной обезьяны».
16.35 Сериал «Детектив Нэш Бриджес». «Игра в войну».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности I»: «Доктор Фауст».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».
0.05 «Первый музыкальный канал».

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00, 12.00, 22.50 «24». Информационная программа.
8.15 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
8.30 Триллер «Цейтнот».
11.30 «Дарма и грег». Сериал.
12.15 Случайный свидетель.
12.45 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.45 «Каменская»: «Смерть и немного любви». Сериал. Часть 1-я.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Драма «Человек, который плакал».
21.40 «Каменская»: «Смерть и немного любви». Сериал. Часть 2-я.
23.35 Комедия «Отец невесты».

ЧЕТВЕРГ, 24 ЯНВАРЯ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «Гражданин начальник». Сериал.
10.05 Телевитамин.
10.30, 15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Тасс уполномочен заявить...» Худ. фильм.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
14.30 Існасць.
15.20 «Горец». Мультсериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 x 5».
18.25 Зона Икс.
18.40 Худ. фильм «Тарзан и затерянный город».
20.10 «Наше наследие». Памятник архитектуры XVI века дворец Радзивиллов в Несвиже. Часть 2-я.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 «Семейные узы». Сериал.
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Сериал «VIP».
23.50 Королевская охота.

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Кумиры. Испытание славой. Владимир Трошин.
9.40 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00, 20.35 Многосерийный фильм «Граница. Таежный роман».
16.00 Большая стирка.
17.35 Программа «Сами с усами».
18.05 «Земля любви». Сериал.
19.05 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
21.40 «Граница. Таежный роман». Послесловие.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым. «Кубок чемпионов содружества-2002».
23.30 «Ночная смена».

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Худ. фильм «Жанна д'Аарк».
9.05 Сам себе режиссер.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Худ. фильм «Любовь по заказу».
18.00 Худ. фильм «Титаник».
19.35, 22.15 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Леди бомж».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Родосский треугольник».
22.30 Худ. фильм «Его звали ворон».

9.10 Литургическая музыка в Московском Кремле.
9.40 Понимание. «Вирусы».
10.30 «Загадка сфинкса». Мультфильм.
10.45 Отечество и судьбы. Голенищевы-Кутузовы.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 «Век мой, зверь мой». Ю.Каюров читает стихи русских поэтов.
13.00 «Легенда о Тиле». Худ. фильм. Фильм 2-й. «Да здравствуют нищие!» Часть 1-я.
14.10 М.Мусоргский. «Картинки с выставки». Исполняет С.Тарасов.
14.45 Архитектурная галерея.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
16.35 Понимание. «Вирусы».
17.50 Пятое измерение. Авторская программа И.Антоновой.
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А.Смелянского. Передача 5-я.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Маэстро». К дню рождения Юрия Башмета.
20.50 «Окрыленный», «Ангелы у моей постели». Короткометражные художественные фильмы.
21.35 «Культурная революция». «Дети не должны зарабатывать на своем таланте». Программа М.Швыдкого.
22.30 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15, 12.40 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.50 Большие деньги.
8.00 Сериал. «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.10 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.25 Худ. фильм «Не стреляйте в белых лебедей».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.40 Криминал.
15.25 Наше кино. Г.Жженов, М.Ножкин и Е.Копелян в детективе «Судьба резидента».
16.55 Внимание! Розыск!
18.35 Герой дня.
18.55 Боевик «Отряд спасения».
22.00 «Совершенно секретно». «Информация к размышлению».
23.25 Гордон.

14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
14.20 «Телемагазин в Минске».
14.40 Дорожный патруль.
15.00 Премьера! «100 чудес света». «История приливов: гиена и илистый прыгун».
16.35 Премьера! Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес». «Приют».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Михаил Пореченков в сериале «Агент национальной безопасности I»: «Наследник».
20.35 Тушите свет.
20.50 «За стеклом». «Последний бифштекс».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола». Программа Бориса Бермана и Ильдара Жандарева.
23.35 «За стеклом». «Последний бифштекс».
0.05 «Первый музыкальный канал».

6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
8.30 Драма Сэлли Поттер «Человек, который плакал» (Англия - Франция).
11.30 «Дарма и грег». Комедийный сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
12.45 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.45 «Каменская»: «Смерть и немного любви». Сериал. Часть 2-я.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла (Перу - США).
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Мелодрама «Дикая любовь».
22.10 «Каменская»: «Чужая маска». Сериал. Часть 1-я.
23.20 «24». Информационная программа.
0.05 Комедия «Отец невесты-2».

ПЯТНИЦА, 25 ЯНВАРЯ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Бригады «Тигра». Сериал (международный французский канал).
10.10 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 К 120-летию Янки Купалы. «Павлинка». Спектакль Национального академического театра им.Я.Купалы (1982 год).
14.30 Док.сериал «Сокровища мировой культуры».
15.00 Новости.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие эйнштейны». Сериал для детей.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Бригады «Тигра». сериал (международны французский канал).
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 Мелодрама «Безымянная звезда» (Свердловская к/ст.). 1-я и 2-я серии.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал.
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».
0.00 Новости.
0.15 Белорусская двадцатка.

8.00, 11.00 (с субтитрами), 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Юмористическая программа «Сами с усами».
9.40 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
15.00 Многосерийный фильм «Граница. Таежный роман». 8-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.30 Документальный детектив.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила: служебное соответствие».
21.40 Новые «Секретные материалы».
22.30 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.25 Футбол. Международный турнир «Кубок чемпионов содружества-2002». Полуфиналы.

РТР

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Худ. фильм «Жанна д'Арк».
9.05 Новая «Старая квартира».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Планета КВН.
17.00 Пресс-клуб.
18.00 Нина Русланова, Владимир Гостюхин и Любовь Соколова в фильме Никиты Михалкова «Автостоп» (СССР - Италия).
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Телесериал «Леди бомж».
20.55 Худ. фильм «Волкодав».
22.55 Худ. фильм «Блэйд».

9.15 Партитуры не горят. Авторская программа А.Варгафтика.
9.40 Понимание. «Мы и компьютеры».
10.30 «Верлиока». Мультфильм.
10.45 «Цитаты из жизни». Академик Виталий Воловин.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Музыкальные дома. Музей-усадьба Царицыно.
13.00 «Легенда о тиле». Худ. фильм («Мосфильм», 1976). Фильм 2-й. «Да здравствуют нищие!» Часть 2-я.
14.15 «Прощайте, ленинские горы». Док. фильм. Режиссер Т.Калиниченко.
14.45 Власть факта.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 Памяти Александра Володина. «На земле подержите меня». Читает Э.Виторган.
16.05 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
16.35 Понимание. «Мы и компьютеры».
17.50 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А.Смелянского. Передача 6-я.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Царская ложа». Жанна Аюпова.
20.40 Впервые на экране. «Дочери короля». Худ. фильм (Франция, 2000).
22.30 1001 рассказ о кино.
23.20 Программа передач.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.50 Пять минут с Новоженовым.
7.55 Большие деньги.
8.05 Вкусные истории.
8.25 Путешествия натуралиста.
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание. Розыск!
11.20 Комедия «Раз на раз не приходится».
13.20 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.15 Пепси-чарт.
15.35 Худ. фильм «Сказ про то, как царь Петр арапа женил».
17.35 Криминал.
18.35 Свобода слова.
20.15 «Криминальная россия». «Ростовские оборотни».
21.50 Худ. фильм «Обмен телами» (США - Канада).
0.05 Кома.

TV6 МОСКВА

5.45 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.15, 7.35 День за днем.
6.45 Тушите свет.
7.50 Назло.
8.25 День за днем.
9.00 Михаил Пореченков в сериале «Агент национальной безопасности I»: «Наследник».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века». «Чарли Стакветер - убийца из Бедланс».
12.20 Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес». «Приют».
13.15 «За стеклом». «Последний бифштекс».
14.40 Дорожный патруль.
15.00 Премьера! «100 чудес света». «Страна гризли».
16.35 Премьера! Дон Джонсон в сериале «Детектив Нэш Бриджес». «Суеверие».
17.40 Дорожный патруль.
18.45 Михаил Пореченков в сериале «Агент национальной безопасности I: «Шантаж».
20.00 Ток-шоу «Глас народа» со Светланой Сорокиной.
21.20 «За стеклом». «Последний бифштекс».
22.30 Грани.
23.00 Свидетели века.
23.20 «За стеклом». «Последний бифштекс».
23.55 «Первый музыкальный канал».

6.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30 «Тик-герой». Мультсериал.
8.00 «24». Информационная программа.
8.15 «Успех». Ток-шоу Ксении Лариной.
8.30 Мелодрама «Дикая любовь».
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 «Агентство». Комедийный сериал.
12.50 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.50 «Каменская»: «Чужая маска». Сериал. Часть 1-я.
15.00 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
19.00 «Симпсоны». Мультсерия.
19.30 Боевик «Люди-тени».
21.30 «Каменская»: «Чужая маска». Сериал. Часть 2-я.
22.35 «Диалог со всем миром»: «В поисках русской эскадры». Док. фильм REN TV.
23.25 Драма «Боги и монстры» (США - Англия).

СУББОТА, 26 ЯНВАРЯ

7.00 Новости.
7.10 Сериал «Кине» (Международный Французский Канал).
8.00 Познавательный сериал «Пятое измерение» (Международный Французский Канал).
8.30 Існасць. Духовная программа.
9.00 Новости.
9.10 Экран индийского кино. «Ритмы любви». 1-я и 2-я серии.
12.20 Сад мечты. Передача для дачников.
12.45 Королевская охота.
13.15 Здоровье. Тележурнал.
13.45 Сериал «Ростов-папа».
14.45 «Музеум». Алтарная икона «Поклонение волхвов».
15.00 Новости.
15.15 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».
16.35 Видеофильм «Деловые люди».
16.55 Баскетбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. Мужчины. Беларусь - Польша. Трансляция из Минского Дворца спорта.
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.20 КВН. Кубок Содружества. Часть 2-я.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Триллер «Изображая бога».
23.30 Концерт В.Леонтьева на «Славянском базаре в витебске-2001».
1.00 Сериал «Королева мечей».

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Мультсеанс: «Незнайка на Луне».
7.35 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.50 КОАПП.
8.15 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 Смак.
10.05 В мире животных.
10.45 Здоровье.
11.25 Детектив «Тайны отца даулинга».
12.20 «Чтобы помнили...» Иннокентий Смоктуновский. Ведущий Л.Филатов.
13.00 «Крылья».
13.35 Дисней-клуб. Премьера. «Микки маус и его друзья».
14.10 Худ. фильм «Тайны бургундского двора».
15.50 «Глаза цвета неба». Концерт Валерии.
17.15 Евгений Петросян, Максим Галкин, Михаил Шифрин в программе «Шутка за шуткой».
17.55 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
18.55 «Последний герой». «Штормовое предупреждение».
20.00 Время.
20.30 Боевик «Коррупционер».
22.25 Худ. фильм «Бутч Кэссиди и Сандэнс Кид».
0.20 «Последний кадр». Концерт групп «Сплин» и «Би-2».

РТР

7.00 Папа, мама, я - спортивная семья.
7.45 «Телепузики». Программа для детей.
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.00 Почта РТР.
9.30 Доброе утро, страна.
10.10 «Сто к одному». Телеигра.
11.00 Док. фильм Игоря Шадхана «...о милости прошу». Фильм 2-й.
11.55 Малькольм Макдауэлл в фантастическом сериале «Остров фантазий».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Худ. фильм «Неподсуден».
15.00 Биатлон. Кубок мира. Трансляция из Антхольца.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Комедия «Охотники за привидениями».
22.05 Худ. фильм «Азартные игры».
0.00 Горячая десятка.
0.55 Прогноз погоды.

9.00 Программа передач.
9.10 «Коля, Оля и Архимед», «Каникулы Бонифация». Мультфильмы.
9.50 Углы манежа.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 «Золотой пьедестал». Николай Андрианов.
11.00 Графоман.
11.25 В неизведанное. «Озерное чудовище».
11.50 Век кино. «Городок Анара». Худ. фильм (Грузия, 1976). Режиссер И.Квирикадзе.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Время музыки». Тележурнал.
14.10 «Приключения Тома Сойера». Мультфильм.
15.05 «О тех, кто помнит». Док. фильм. Режиссер Ю.Колтун.
15.35 Телетеатр. Классика. Константин Худяков на ТВ.
16.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета.
17.05 «Майские цветы». Сериал (Англия, 1993). Режиссер Р.Тронсон.
18.00 «Сферы». Международное обозрение.
18.40 «Фрак народа». Авторская программа В.Оренова.
19.35 «Исторические концерты». Играет К.Циммерман.
20.15 В вашем доме. Вячеслав Войнаровский.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Культ кино. «Ангелы вселенной». Худ. фильм (Исландия, 2000). Режиссер Ф.Т.Фридрикссон.
23.20 Программа передач.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Мир приключений. Сериал. «Зеркало, зеркало». 1-я и 2-я серии.
8.20 Без рецепта.
9.15 «Криминал». «Чистосердечное признание».
9.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 Квартирный вопрос.
11.20 Премьера НТВ. Мир кино. П.Ньюман в детективе «Харпер - частный детектив».
13.30 Путешествия натуралиста.
14.10 Своя игра.
15.25 Профессия - репортер.
15.55 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
16.55 Шоу Елены Степаненко.
18.40 Профессия - репортер.
19.15 Мир кино. Ж.-П.Бельмондо в детективе «Кто есть кто».
21.20 Боевик «Русский рэмбо».
22.50 Мир кино. М.Плачидо и М.Пьеро в фильме В.Боровчика «Арс Аманди, или искусство любви» (Италия - Франция).
0.40 Сериал. «Звездные врата».

TV6 МОСКВА

5.55 Дорожный патруль.
6.10 Худ. фильм «Пропадая от любви».
7.55 «Телемагазин в минске».
8.05 Михаил Пореченков в сериале «Агент национальной безопасности I»: «Шантаж».
9.05 «Я знаю все!» Интеллектуальное шоу LG.
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери» с Юлией Проскуриной.
11.10 Худ. фильм «Кикуджиро».
13.25 Мультфильм «А в этой сказке было так».
13.35 Дорожный патруль. Расследование.
14.25 Опасный мир.
15.05 «За гранью возможного» с Иваном Усачевым.
16.10 Дачники.
16.55 Обратный отсчет.
18.50 «За стеклом». «Последний бифштекс».
19.30 Михаил Пореченков в сериале «Агент национальной безопасности I»: «Медуза горгона».
20.45 «За стеклом». «Последний бифштекс».
22.00 Кинотеатр ТВ-6. Борис Невзоров, Александр Галибин, Михаил Пуговкин в детективе «Без особого риска».
23.40 Премьера! «Открытые небеса-2002. культура для нового тысячелетия». Фильм 8-й. «Фрэнк ллойд райт».
0.45 Дорожный патруль.

7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Футурама». Мультсерия.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 Щедрое лото.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Мир спорта глазами «Жиллетт».
12.45 «Кино»: Владимир Ивашов, Александр Кайдановский, Екатерина Васильева в детективе «Бриллианты для диктатуры пролетариата».
14.45 Случайный свидетель.
15.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Дальнобойщики». Сериал.
18.30 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
19.25 Кино»: Серена Гранди, Альба Паррьетти, Дебора Каприольо в комедийных историях «Сен-тропе, сен-тропе».
21.40 Боевик «Киборг-телохранитель».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 ДЕКАБРЯ

07.00 Новости.
07.10 Сериал «Кине».
08.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
08.30 «Арсенал». Программа об армии.
09.00 Новости.
09.10 Мультиклуб.
09.40 Худ. фильм «Волшебная свирель».
10.25 Фильм-сказка «Матушка-метелица».
12.05 «Всё нормально, мама!»
12.50 Телевитамин.
13.20 Сериал «Королева мечей».
14.10 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Смолевичского района.
14.40 «Наше наследие». Памятник архитектуры XVI века дворец Радзивиллов в Несвиже. Часть 2-я.
15.00 Новости.
15.15 Мир и мы.
15.35 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма».
16.00 Гандбол. Отборочный матч чемпионата мира. Мужчины. Беларусь - Литва. Трансляция из Минского Дворца спорта.
17.30 Криминальное досье.
17.55 «Встреча в троицком» с Александром Домарацким.
18.25 «Время местное».
18.50 Планета «Арт».
19.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Биатлон.
20.00 Панорама.
20.35 Спорт-курьер
20.45 Наше любимое кино. Киноповесть «Девять дней одного года».
22.30 Кинорежиссер Анджей Вайда в программе «Новая коллекция».
22.55 Детективный сериал «Жюли Леско».
00.30 Мини-футбол. Кубок Беларуси. Финал.

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Дисней-клуб: «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.05 Документальный детектив.
10.35 Клуб путешественников.
11.15 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.10 «Ералаш».
12.20 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.50 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.35 Дисней-клуб. Премьера. «Микки Маус и его друзья».
14.10 Футбол. Международный турнир «Кубок чемпионов содружества-2002». Финал.
16.05 Живая природа. «Правда о горбатом ките».
17.15 «Ералаш».
17.25 Комедия «Улица полна неожиданностей».
18.45 Худ. фильм «Крестный отец-3».
21.30 Времена.
22.45 Комедия «Пришельцы: коридоры времени».

РТР

7.10 «Телепузики». Программа для детей.
7.35 Премьера. «Хронограф».
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «Тв бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна.
9.50 Сам себе режиссер.
10.45 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.15 Док. фильм Игоря Шадхана «...о милости прошу». Фильм 3-й.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 Вокруг света.
15.20 «Двенадцать подвигов астерикса». Мультфильм.
16.45 «Комиссар Рекс». Сериа.
17.45 ТВ Бинго новости.
17.50 Аншлаг.
19.00 Вести недели.
19.55 Комедия «Охотники за привидениями-2».
22.00 Худ. фильм «Филадельфия».
0.10 По просьбам зрителей. Кайл Маклахлен и Шерилин Фенн в сериале Дэвида Линча «Твин пикс».
1.10 Спорт за неделю.

9.00 Программа передач.
9.10 Детский сеанс. «80 дней вокруг света». Мультфильм.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Наобум». Валентин Никулин.
11.00 Тем временем.
11.25 В неизведанное. «Гигантский варан».
11.50 Век кино. «Неисправимый лгун». Худ. фильм («Мосфильм», 1973). Режиссер В.Азаров.
13.05 «Фантазеры из деревни Угоры». Мультфильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Мадам Баттерфлай». Фильм-опера. Дирижер Г. фон Караян.
16.50 «Про Сидорова Вову». Мультфильм.
17.05 «Майские цветы». Сериал (Англия, 1993). Режиссер Р.Тронсон.
18.00 Кинопанорама.
18.40 Экология литературы. Даниил Гранин.
19.35 «Собрание исполнений». Играет Н.Луганский.
20.15 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 При свечах. «Московские красавицы».
22.05 «Признание авантюриста Феликса Круля». Худ. фильм. Режиссер Б.Зинкель.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Пепси-чарт.
8.30 Ох, уж эти дети!
9.15 Вкусные истории.
9.35 Шоу Елены Степаненко.
10.25 «Криминальная россия». «Ростовские оборотни».
11.20 Наше кино. Детектив «Фаворит». 1-я и 2-я серии.
13.40 Служба спасения.
14.10 Своя игра.
15.20 Профессия - репортер.
15.45 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.35 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.10 Очная ставка.
17.40 Наше кино. Д.Харатьян, В.Соломин и Е.Яковлева в детективе «Черный квадрат».
20.00 Намедни.
21.10 Куклы.
21.30 Худ. фильм «Депрессия». 1-я и 2-я серии.

TV6 МОСКВА

6.05 Дорожный патруль.
6.20 Кинотеатр ТВ-6. Борис Невзоров, Александр Галибин, Михаил Пуговкин в детективе «Без особого риска».
7.40 «Телемагазин в минске».
7.55 Михаил Пореченков в сериале «Агент национальной безопасности I»: «Медуза Горгона».
8.55 Советы профессора Чайникова.
9.25 Интернет-программа «Сеть».
10.00, 14.00 Сейчас.
10.25 Завтрак с Соловьевым.
11.05 Худ. фильм «Предлагаю руку и сердце».
12.45 «Мое кино» с Виктором Мережко.
13.30 «Телемагазин в Минске».
13.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
14.25 Катастрофы недели.
15.05 Ток-шоу «В нашу гавань заходили корабли».
16.10 «Вы очевидец» с Иваном Усачевым.
16.55 Обратный отсчет.
18.00 «Итоги» с Евгением Киселевым.
19.30 Михаил Пореченков в сериале «Агент национальной безопасности I»: «Транзит».
20.45 «За стеклом». «Последний бифштекс».
21.55 Интерактивное музыкальное шоу «Земля - воздух».

7.00 «1/52». Спортивное обозрение.
7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Симпсоны». Мультсерия.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Секретные материалы». Сериал. Новый сезон.
12.00 «24». Информационная программа.
12.15 Военная тайна.
12.45 Кино»: Владимир Ивашов, Александр Кайдановский, Екатерина Васильева в детективе «Бриллианты для диктатуры пролетариата».
14.45 Случайный свидетель.
15.15 «Агентство». Комедийный сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Дальнобойщики». Сериал.
18.30 Боевик «2019. После падения Нью-Йорка» (Италия - Франция).
20.35 Телетузики.
20.50 Боевик «Репликант».
23.05 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік: Аляксей Кароль
Галоўны рэдактар: Аксана Колб
Індэкс: 63138
Рэгістрацыйны нумар: 582
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Тыраж: 3 тыс. экз. Заказ нумар: 42
Падпісана да друку: 17.12.2001г.
Кошт дагаворны.